

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад 7 Киселевского городского округа

Принято  
На педагогическом совете  
№..... от.....

Утверждено  
приказом заведующего  
МБДОУ детского сада 7  
№.....  
от.....  
Горшковой Е.И.

Рабочая программа совместной деятельности педагога  
с детьми 3-4 лет, вторая младшая группа.

Составлена на основе примерной образовательной программы дошкольного  
образования «От рождения до школы»  
под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.

Составили:  
Тягина Т.Е.  
Шахворостова Н.М.

## Содержание

1. Целевой раздел.
  - 1.1. Пояснительная записка.
  - 1.2. Цели и задачи реализации рабочей программы.
  - 1.3. Принципы организации образовательного процесса.
  - 1.4. Планируемые результаты освоения РП в младшей группе.
2. Содержательный раздел.
  - 2.1. Возрастные особенности детей 3-4 лет.
  - 2.2. Содержание психолого-педагогической работы в младшей группе по образовательным областям.
  - 2.3. Содержание образовательной деятельности в части, формируемой участниками образовательных отношений.
3. Организационный раздел.
  - 3.1. Режим дня.
  - 3.2. Проектирование воспитательно-образовательного процесса в младшей группе.
  - 3.3. Перспективное комплексно-тематическое планирование работы в младшей группе.
  - 3.4. Циклограмма деятельности педагога.
  - 3.5. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса.
  - 3.6. Перечень методических пособий, обеспечивающих реализацию образовательной деятельности в младшей группе.

# 1. Целевой раздел

## 1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа по развитию детей младшей группы разработана в соответствии с примерной общеобразовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой в соответствии с введением в действие ФГОС дошкольного образования.

Рабочая программа по развитию детей младшей группы обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 3 до 4 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому и физическому.

Используются парциальные программы: И.А.Лыкова «Цветные ладошки», Л.А.Парамонова «Развивающие занятия с детьми», М. В. Петровичева «Фольклор». Данная программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. №1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 года №26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;
- Устав учреждения, образовательная программа ОУ МБДОУ детский сад 7.

## 1.2. Цели и задачи реализации рабочей программы

Цель и задачи работы по реализации рабочей программы определяются: ФГОС дошкольного образования, Уставом ДОУ, реализуемой примерной образовательной программой «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, приоритетными направлениями – физическое, художественно-эстетическое, познавательно-речевое развитие, на основе анализа результатов предшествующей педагогической деятельности, потребностей детей и родителей, социума, в котором находится дошкольное образовательное учреждение.

Цель реализации рабочей программы дошкольного образования в соответствии с ФГОС дошкольного образования: развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

Уставная деятельность ДОУ:

Основной уставной деятельностью Образовательного учреждения является реализация общеобразовательных программ дошкольного образования различной направленности. Содержание образовательного процесса в Образовательном учреждении определяется программой дошкольного образования.

Образовательное учреждение в соответствии с направленностью реализует:

- основные общеобразовательные программы дошкольного образования;
- дополнительные общеобразовательные программы дошкольного образования;

Образовательное учреждение самостоятельно в выборе программ из комплекта вариативных программ, рекомендованных государственными органами управления образованием, внесении изменений в них с учетом состояния здоровья и уровня развития воспитанников, а также разработке собственных (авторских) программ в соответствии с требованиями государственного стандарта дошкольного образования.

Образовательный процесс в Образовательном учреждении регламентируется перспективными и календарными планами, разрабатываемыми Образовательным учреждением с учетом гигиенических требований к максимальной нагрузке на детей дошкольного возраста в организованных формах обучения.

Средствами примерной образовательной программы решаются следующие задачи:

- создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства;
- формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями;
- подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Для достижения целей РП первостепенное значение имеют:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи.

### 1.3. Принципы организации образовательного процесса

Приоритет РП — воспитание свободного, уверенного в себе человека, с активной жизненной позицией, стремящегося творчески подходить к решению различных жизненных ситуаций, имеющего свое мнение и умеющего отстаивать его.

Принципы, сформулированные на основе требований ФГОС:

1. Поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду.
2. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников ДОУ) и детей.
3. Уважение личности ребенка.
4. Реализация программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

Принципы и подходы в организации образовательного процесса, предложенные программой дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой:

1. Соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка.
2. Сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики).
3. Соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяет решать поставленные цели и задачи на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму»).
4. Обеспечивает единство воспитательных, обучающих и развивающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию дошкольников.
5. Строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников.
6. Основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса.
7. Предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.
8. Предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми (игра).

9. Строится на принципе культуросообразности. Учитывает национальные ценности и традиции в образовании.

#### **1.4. Планируемые результаты освоения программы**

- Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.
- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.
- Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.
- Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.
- Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.
- Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.
- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.
- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.
- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.
- Проявляет ответственность за начатое дело.
- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о

природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

- Открыт новому, то есть проявляет желание узнавать новое, самостоятельно добывать новые знания; положительно относится к обучению в школе.
- Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.
- Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).
- Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях. Имеет представления о малой родине (г.Киселевска, Кузбасса), достопримечательностях родного края.
- Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.
- Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.
- Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

## 2. Содержательный раздел

### 2.1. Возрастные особенности детей от 3 до 4 лет

В возрасте 3–4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться.

Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка.

Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов — индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия.

К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса — и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3–4 слова и 5–6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности.

Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие.

Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

## **2.2. Содержание психолого-педагогической работы с детьми младшей группы**

### **2.2.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

#### Нравственное воспитание.

Обеспечить условия для нравственного воспитания, способствовать усвоению морально-нравственных норм и ценностей, принятых в обществе. Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо.

#### Развитие социального и эмоционального интеллекта.

Продолжать воспитывать эмоциональную отзывчивость, поощрять попытки пожалеть сверстника, создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим.

#### Развитие общения.

Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков. Учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу.

#### Формирование личности ребёнка.

Создать условия для формирования личности ребёнка. Способствовать первичным проявлениям целенаправленности и саморегуляции собственных действий. Поощрять стремление к самостоятельности, развивать умение инициативно обращаться ко взрослому и сверстникам, умение находить себе занятие.

#### Усвоение общепринятых норм поведения.

Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Приучать детей общаться спокойно, без крика. Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь).

#### Развитие игровой деятельности (сюжетно-ролевые игры)

Способствовать возникновению у детей игр на темы из окружающей жизни. Развивать умение выбирать роль, выполнять в игре с игрушками несколько

взаимосвязанных действий. Поощрять попытки детей самостоятельно выбирать атрибуты, дополнять игровую обстановку недостающими предметами и игрушками. Усложнять и обогащать предметно-игровую среду за счет использования предметов полифункционального назначения.

#### Семья.

Продолжать воспитывать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье. Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.). учить заботиться о близких людях, вызывать чувство благодарности к родителям и близким людям.

#### Детский сад.

Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки (светлые стены, красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками).

Знакомить детей с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий, подчеркивая его красоту, удобство, веселую, разноцветную окраску строений. Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр. Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада.

Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.), их труду; напоминать их имена и отчества.

#### Развитие навыков самообслуживания.

Формировать элементарные навыки самообслуживания, поддержать стремление к самостоятельности при овладении навыками самообслуживания. Учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т. п.). Воспитывать навыки опрятности, умение замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых. Учить самостоятельно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой.

#### Приобщение к доступной трудовой деятельности.

Способствовать приобщению к доступной трудовой деятельности. Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал. Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада.

Во второй половине года начинать формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой (помогать накрывать стол к обеду: раскладывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки и т. п.), способствовать развитию желания помогать взрослым.

#### Безопасное поведение в природе.

Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

#### Безопасность на дорогах.

Расширять ориентировку в окружающем пространстве. Знакомить детей с правилами дорожного движения. Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора.

Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого).

Знакомить с работой водителя.

Безопасность собственной жизнедеятельности.

Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.).

Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку).

Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот).

Развивать умение обращаться за помощью к взрослым.

Развивать умение соблюдать правила безопасности в играх с песком, водой, снегом.

### **2.2.2. Образовательная область «Познавательное развитие»**

Развитие познавательных действий.

Учить детей обобщенным способам исследования разных объектов окружающей жизни с помощью специально разработанных систем эталонов, перцептивных действий. Стимулировать использование исследовательских действий.

Включать детей в совместные действия экспериментального характера, в процессе которых выделяются раннее скрытые свойства изучаемого объекта. С помощью взрослого использовать действия моделирующего характера.

Сенсорное развитие.

Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств). Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения).

Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т. п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи.

Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету.

Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету.

Подсказывать детям название форм (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная).

Дидактические игры.

Подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие; 2–3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2–3 цвета; собирать картинку из 4–6 частей.

В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

### Формирование элементарных математических представлений.

#### Количество.

Развивать умение видеть общий признак предметов группы (все мячи — круглые, эти — все красные, эти — все большие и т. д.).

Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного». Сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой; учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов».

Учить устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы.

#### Величина.

Сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами (длинный — короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий — узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий — низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой — маленький, одинаковые (равные) по величине).

#### Форма.

Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником. Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.

#### Ориентировка в пространстве.

Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверху — внизу, впереди — сзади (позади), справа — слева. Различать правую и левую руки.

#### Ориентировка во времени.

Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день — ночь, утро — вечер.

### Ознакомление с предметным окружением.

Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения, их функциями и назначением.

Побуждать вычленять некоторые особенности предметов домашнего обихода (части, размеры и т.д.), устанавливать связи между строением и функциями, расширять представления детей о свойствах различных материалов (дерево, бумага, ткань, глина), способствовать овладению способов исследования предметов, предлагать группировать и классифицировать хорошо знакомые предметы.

Рассказать о том, что одни предметы созданы руками человека, другие созданы природой. Формировать понимание того, что человек создаёт предметы, необходимые для его жизни и жизни других людей.

#### Ознакомление с миром природы.

Развивать интерес детей к миру природы, любознательность и инициативу. Учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивной деятельности.

Расширять представления детей о растениях и животных. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания.

Знакомить детей с обитателями уголка природы: аквариумными рыбками и декоративными птицами (волнистыми попугайчиками, канарейками и др.).

Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.). Учить узнавать лягушку.

Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.

Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.). Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей.

Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой — рассыпается, влажный — лепится), снега (холодный, белый, от тепла — тает).

Учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.

Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (если растение не полить, оно может засохнуть и т. п.).

Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

#### Ознакомление с социальным миром.

##### Образ я.

Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся их сведения, о происшедших с ним изменениях. Закрепить умение называть свое имя и возраст.

##### Первичные представления о сферах человеческой деятельности (знакомство с профессиями).

Рассказать детям о понятных им профессиях (воспитатель, повар. Строитель и т.д.), расширять знания о трудовых действиях и результатах труда.

##### Родная страна.

Формировать интерес к малой родине, напомнить детям название города (посёлка), побуждать рассказывать о том, где они гуляли. Знакомить с ближайшим окружением: поликлиника, магазин, парикмахерская и т.д.)

### **2.2.3. Образовательная область «Речевое развитие»**

#### Развивающая речевая среда.

Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари и т. п.).

Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в

группу («Скажите: „Проходите, пожалуйста“», «Предложите: „Хотите посмотреть...“», «Спросите: „Понравились ли наши рисунки?“»).

В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: „Стыдно драться! Ты уже большой“»).

В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов.

Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни.

#### Формирование словаря.

На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта.

Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья — рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом). Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка — блюдо, стул — табурет — скамеечка, шуба — пальто — дубленка). Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т. п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.

#### Звуковая культура речи.

Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: п — б — т — д — к — г; ф — в; т — с — з — ц.

Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.

#### Грамматический строй речи.

Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка — утенок — утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова.

Помогать детям получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них

определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»).

#### Связная речь.

Развивать диалогическую форму речи.

Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов.

Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого.

Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе).

Помогать доброжелательно общаться друг с другом.

Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.

#### Приобщение к художественной литературе.

Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные программой для первой младшей группы.

Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы.

Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок.

Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.

Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.

### **2.2.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

#### Приобщение к искусству.

Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ.

Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и т. д.

#### Изобразительная деятельность.

Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости.

Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью.

Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.

Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание его руками.

Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

Учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.

### Рисование.

Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.).

Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку.

Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету.

Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»).

Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.).

Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.).

Учить располагать изображения по всему листу.

### Лепка.

Формировать интерес к лепке. Закреплять представления о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки.

Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2–3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу.

Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку.

Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Вызывать радость от восприятия результата общей работы.

#### Аппликация.

Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их.

Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.

Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения.

Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розетка и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету.

Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.

#### Народное декоративно-прикладное искусство.

Приобщать детей к декоративной деятельности, учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек и разных предметов.

#### Конструктивно-модельная деятельность.

Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета. Вызывать чувство радости при удавшейся постройке.

Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд).

Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу.

Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома — улица; стол, стул, диван — мебель для кукол. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.

#### Развитие игровой деятельности (театрализованные игры).

Пробуждать интерес детей к театрализованной игре путём приобретения более сложных игровых умений и навыков, создавать условия для ее проведения. Формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей.

Учить детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением).

Знакомить детей с приемами вождения настольных кукол. Учить сопровождать движения простой песенкой.

Вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и т. д.) и атрибутами как внешними символами роли.

Развивать стремление импровизировать на несложные сюжеты песен, сказок.

Вызывать желание выступать перед куклами и сверстниками, обустроив место для выступления.

Побуждать участвовать в беседах о театре (театр — актеры — зрители, поведение людей в зрительном зале).

### **2.2.5. Образовательная область «Физическое развитие»**

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Становление ценностей здорового образа жизни.

Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними.

Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека.

Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы.

Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Дать представление о необходимости закаливания.

Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни.

Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения.

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни. Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания. Приучать детей следить за своим внешним видом, пользоваться мылом, расческой, носовым платком.

Физическая культура.

Обеспечение гармоничного физического развития.

Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Приучать действовать совместно. Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях.

Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15–20 см.

Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании. Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно.

Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать.

Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии.

Учить кататься на санках, садиться на трехколесный велосипед, кататься на нем и слезать с него.

Учить детей надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место.

Учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх. Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.

Начальные представления о некоторых видах спорта.

Воспитывать интерес и любовь к спорту, формировать начальные представления о некоторых видах спорта.

Подвижные игры.

Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности.

Организовывать игры с правилами.

Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений. Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений.

Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.

### **2.3. Содержание образовательной деятельности в части, формируемой участниками образовательных отношений.**

Исходя, из анализа работы детского сада за 2022-2023 учебный год, педагогический коллектив ДОО решил работать по единой методической теме: «Формирование любознательности дошкольников через разнообразные формы работы».

Цель: Формирование целостного педагогического пространства и гармоничных условий для всестороннего развития, воспитания и оздоровления детей в условиях ДОО.

Задачи:

1. Сохранение и укрепление здоровья детей, обеспечение физической и психической безопасности через совершенствование взаимодействия коллектива дошкольного учреждения и семьи, поиска оптимальных форм работы с родителями.

2. Совершенствование работы педагогов детского сада по формированию у дошкольников любознательности через разные виды детской деятельности.

Создание условий для всестороннего развития детей всех возрастных групп.

### 3. Организационный раздел

#### 3.1. Режим дня 2 младшей группы

Холодный период года	2 младшая группа 3 – 4 года
Дома	Время
Подъем, утренний туалет	6.30 - 7.30
<b>В дошкольном учреждении</b>	
Прием детей, самостоятельная деятельность, игры	7.00 – 8.00
Утренняя гимнастика	8.00 - 8.10
Мотивация НОД	8.10 - 8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20 – 9.00
Непосредственно образовательная деятельность (НОД) – перерыв 10 мин. (самост. деят.)	9.00 – 9.15; 9.25 – 9.40
Второй завтрак	9.40 – 9.50
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, самостоятельная деятельность)	9.50 – 11.50
Возвращение с прогулки, игры	11.50 – 12.20
Подготовка к обеду, обед	12.20 - 12.50
Подготовка ко сну, дневной сон	12.50 - 15.00
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры, закаливание	15.00 - 15.30
Самостоятельная и совместная деятельность, игры, досуг (1 раз в неделю)	15.30 – 16.00
Уплотненный полдник	16.00 - 16.30
Игра, самостоятельная деятельность	16.30 - 17.30
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность, уход домой	17.30 - 18.45
Дома	
Прогулка	18.45 - 19.30
Возвращение домой, легкий ужин, спокойные игры, гигиенические процедуры	19.30 - 20.30
Ночной сон	20.30 - 6.30 (7.30)
<b>Теплый период года</b>	2 младшая группа 3 – 4 года
Дома	Время
Подъем, утренний туалет	6.30 - 7.30
<b>В дошкольном учреждении</b>	
Прием детей на улице, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика на воздухе	7.00 - 8.10
Возвращение в группу, гигиенические процедуры, подготовка к завтраку, завтрак	8.10 - 8.50
Совместная деятельность, игры	8.50 - 9.15
Второй завтрак	9.15 – 9.25
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, самостоятельная деятельность)	9.25 - 11.30
Возвращение с прогулки, водные процедуры, игры	11.30 - 12.00
Подготовка к обеду, обед	12.00 - 12.30
Подготовка ко сну, дневной сон	12.30 - 15.00
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	15.00 - 15.20
Игра, самостоятельная деятельность	15.20 - 16.00
Уплотненный полдник	16.00 - 16.30
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная игровая деятельность, уход домой	16.30 - 18.45
Дома	

Прогулка	18.45 - 19.30
Возвращение домой, легкий ужин, спокойные игры, гигиенические процедуры	19.30 - 20.30
Ночной сон	20.30 - 6.30 (7.30)

### 3.2. Проектирование воспитательно-образовательного процесса в младшей группе

	понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
Вторая младшая группа «Умнички»	<p>1. Музыка 9.00 – 9.15</p> <p>2. Окружающий мир 9.25 – 9.40.</p>	<p>1. Рисование 9.00 -9.15</p> <p>2. Физическая культура 9.25 -9.40</p>	<p>1. Музыка 9.00 –9.15</p> <p>2. ФЭМП 9.25 -9.40</p>	<p>1. Развитие речи/ Худ. лит-ра 9.00– 9.15</p> <p>2. Физическая культура 9.25 -9.40</p>	<p>1. Аппликация/ Лепка 9.00– 9.15</p> <p>2. Физическая культура (на воздухе) 9.25 -9.40</p>

### 3.3. Перспективное комплексно-тематическое планирование работы в младшей группе на 2022 – 2023 уч. год.

Тема недели	Задачи периода	Программное содержание, реализуемое в ходе образовательной деятельности	Работа с родителями
Сентябрь, 1 неделя <a href="#">«Здравствуй, детский сад»</a>	Вызывать у детей радость от возвращения в детский сад. Продолжать знакомство с детским садом как ближайшим социальным окружением ребёнка: профессии сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник), предметное окружение, правила	<p><b>Ознакомление с окружающим миром</b> Учить детей ориентироваться в некоторых помещениях дошкольного учреждения, воспитывать доброжелательное отношение, уважение к работникам детского сада. (Дыбина, № 11, стр 30)</p> <p><b>ФЭМП</b> Уточнить знания детей в области математики посредством дидактических игр. (конспект)</p> <p><b>Развитие речи</b> Формировать у детей симпатии к сверстникам с помощью рассказа воспитателя и игровых упражнений, сознание того, что каждый ребёнок – замечательный и взрослые его любят. (Гербова, № 1, стр 28)</p> <p><b>Рисование</b></p>	Знакомство с семьями воспитанников, анкетирование. Информирование родителей о ходе образовательного процесса: дни открытых дверей, индивидуальное консультирование. Родительское собрание, знакомство с оздоровительными мероприятиями в ДОУ. Рекомендации по

	<p>поведения в детском саду, взаимоотношения со сверстниками. Продолжать знакомство с окружающей средой группы, помещениями детского сада. Знакомить детей друг с другом в ходе игр, формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми (коллективная художественная работа, песенки и стихи о дружбе, совместные коммуникативные игры).</p>	<p>Знакомить с карандашом и бумагой. Формировать умение рисовать карандашами: правильно держать карандаш, вести им по бумаге, не нажимая слишком сильно. Привлечь внимание детей к следам, оставляемым карандашом на бумаге. Формировать умение видеть сходство штрихов с предметами, развивать желание рисовать. (Комарова, № 1, стр 45)</p> <p><b>Лепка</b> Знакомить с глиной и пластилином. Формировать представления о том, что глина мягкая, из неё можно лепить, отщипывать от большого куска небольшие кусочки. Формировать умение класть глину и вылепленные изделия на доску, работать аккуратно. Развивать желание лепить. (Комарова, № 2, стр 46)</p> <p><b>Музыка</b> Формировать умение и желание слушать музыку. Эмоционально реагировать и отвечать на вопросы по содержанию песни. Развивать эмоциональную отзывчивость на песни разного характера. Учить различать звуки по высоте, приучать петь напевно, без напряжения.</p> <p><b>Физическая культура в помещении</b> Развивать ориентировку в пространстве при ходьбе в разных направлениях, обучать ходьбе по уменьшенной площади опоры, сохраняя равновесие. (Пензулаева, № 1, стр 23)</p> <p><b>Физическая культура на воздухе</b> Упражнять в беге с мячом, в прыжках.</p>	<p>домашнему чтению. Привлечение родителей к составлению плана взаимодействия семьи и детского сада.</p>
<p>Сентябрь, 2 неделя <a href="#">«Что нам осень принесла? Овощи»</a></p>	<p>Расширять представления детей об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада), о времени сбора урожая, о некоторых овощах. Знакомить с правилами безопасного поведения на природе. Развивать умение замечать красоту осенней</p>	<p><b>Ознакомление с окружающим миром</b> Формировать умение различать по внешнему виду и вкусу названия овощей (огурец, помидор, морковь и т.д.), расширять представления о выращивании овощных культур, побудить к инсценировке сказки «Репка». (Соломенникова, № 1, стр 25)</p> <p><b>ФЭМП</b> Уточнить знания детей в области математики посредством дидактических игр. (конспект)</p> <p><b>Развитие речи</b> Познакомить детей со сказкой «Кот, петух и лиса» в обработке М. Боголюбовской. (Гербова, № 2, стр 31)</p> <p><b>Рисование</b></p>	<p>Знакомство родителей с мероприятиями, проводимыми в детском саду. Информирование родителей о фактах, влияющих на здоровье детей. Привлечение к совместным наблюдениям за осенними изменениями в природе, к рассматриванию овощей.</p>

	<p>природы, вести наблюдения за погодой.</p>	<p>Формировать умение передавать в рисунке впечатления от окружающей природы, образ дождя. Закрепить умение рисовать короткие штрихи и линии, правильно держать карандаш. Развивать желание рисовать. (Комарова, № 3, стр 46)</p> <p><b>Аппликация</b> Формировать умение выбирать большие и маленькие предметы круглой формы (помидоры). Закрепить представления об овощах круглой формы, их различии по величине. Формировать умение аккуратно наклеивать изображение. (Комарова, № 5, стр 47)</p> <p><b>Музыка</b> Формировать умение показывать движение мелодии вверх при помощи рук. Развивать способность находить интонации для звукоподражания весёлых и спокойных песен в диапазоне «ля – си».</p> <p><b>Физическая культура в помещении</b> Упражнять в ходьбе и беге всей группой в прямом направлении за воспитателем, прыжках на двух ногах на месте. (Пензулаева, № 2, стр 24)</p> <p><b>Физическая культура на воздухе</b> Упражнять в прокатывании мяча двумя руками, в играх с мячом.</p>	<p>Привлечение родителей к оформлению группы, проведение совместных конкурсов.</p>
<p>Сентябрь, 3 неделя <a href="#">«Что нам осень принесла? Фрукты»</a></p>	<p>Продолжить расширять представления детей об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада), о времени сбора урожая, о некоторых фруктах, ягодах.</p> <p>Знакомить с сельскохозяйственными профессиями (тракторист, доярка и др.).</p> <p>Знакомить с правилами безопасного поведения на природе, воспитывать бережное отношение к природе.</p>	<p><b>Ознакомление с окружающим миром</b> Знакомить детей с трудом сотрудников детского сада (помощника воспитателя). Учить называть помощника воспитателя по имени и отчеству, обращаться к нему на «Вы», воспитывать уважение к труду взрослых. (Дыбина, № 23, стр 45)</p> <p><b>ФЭМП</b> Закрепить умение различать контрастные по величине предметы, использовать в речи слова «большой – маленький» (Помораева, № 1, стр 12)</p> <p><b>Развитие речи</b> ЗКР, звуки «а, у». Упражнять в правильном и отчётливом произнесении изолированных звуков, в звукосочетаниях и словах.</p> <p>Активизировать в речи обобщающие слова. (Гербова, № 3, стр 32)</p> <p><b>Рисование</b> Формировать умение правильно держать карандаш, рисовать прямые линии сверху вниз, вести линии неотрывно и слитно. Формировать</p>	<p>Привлечение родителей к совместным наблюдениям в природе, к совместной исследовательской деятельности, способствующей возникновению познавательного интереса у детей.</p> <p>Беседа с родителями о пользе прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений и всестороннего развития дошкольника.</p> <p>Совместное планирование</p>

		<p>умение видеть в линиях образ предмета. (Комарова, № 6, стр 48)</p> <p><b>Лепка</b> Формировать умение отщипывать небольшие кусочки глины и раскатывать их между ладонями прямыми движениями. Закрепить умение лепить аккуратно, класть готовые работы на доску. (Комарова, № 7, стр 48)</p> <p><b>Музыка</b> Воспитывать эмоциональную отзывчивость на песни разного характера, развивать умение различать звуки по высоте, формировать певческие навыки в процессе разучивания песен.</p> <p><b>Физическая культура в помещении</b> Воспитывать умение действовать по сигналу воспитателя, энергично отталкивать мяч при прокатывании. (Пензулаева, № 3, стр 25)</p> <p><b>Физическая культура на воздухе</b> Упражнять в прокатывании мяча двумя руками.</p>	<p>маршрутов выходного дня. Изготовление кулинарной книги «Полезные блюда из овощей и фруктов».</p>
<p>Сентябрь, 4 неделя <a href="#">«Осень золотая в гости к нам пришла»</a></p>	<p>На прогулке предлагать детям собирать и рассматривать осеннюю листву. Разучивать стихотворения об осени. Развивать умение замечать красоту осенней природы, вести наблюдения за погодой. Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью. Побуждать рисовать, лепить, выполнять аппликацию на осенние темы.</p>	<p><b>Ознакомление с окружающим миром</b> Продолжить знакомить детей с трудом работников дошкольного учреждения (воспитателей), учить называть взрослых по имени и отчеству, обращаться на «Вы», воспитывать уважение к труду взрослых. (Дыбина, № 21, стр 42)</p> <p><b>ФЭМП</b> Закрепить умение различать контрастные по величине предметы (осенние листья, овощи и фрукты), использовать в речи слова «большой – маленький» (Помораева, № 2, стр 12)</p> <p><b>Развитие речи</b> ЗКР, звук «у». Упражнять в правильном и отчётливом произнесении изолированных звуков, в звукосочетаниях и словах, отрабатывать плавный выдох. Побудить произносить звуки в разной тональности и с разной громкостью. (Гербова, № 4, стр 33)</p> <p><b>Рисование</b> Формировать умение рисовать линии сверху вниз, проводить их прямо, не останавливаясь. Учить набирать краску на кисть, обмакивать всем ворсом, снимать лишние капли с край баночки, промывать кисть в воде, осушать прикосновением к тряпочке.</p>	<p>Привлечение родителей к совместным наблюдениям в природе, к совместной исследовательской деятельности, способствующей возникновению познавательного интереса у детей. Привлечение родителей к совместному изготовлению поделок на осеннюю тематику. Рекомендации по домашнему чтению.</p>

		<p>Продолжить знакомство с цветами. (Комарова, № 8, стр 49)</p> <p><b>Аппликация</b> Знакомить детей с овощами и фруктами круглой формы. Побуждать обводить форму пальцами обеих рук, называя её. Учить приёмам наклеивания: намазать клеем обратную сторону детали, брать на кисть немного клея, прижимать изображение к бумаге салфеткой и т.д. (Комарова, № 10, стр 51)</p> <p><b>Музыка</b> Дать понятия плясовой и колыбельной песни, учить узнавать на слух знакомые произведения. Закрепить умение петь плавно, без напряжения, полным голосом.</p> <p><b>Физическая культура в помещении</b> Развивать ориентировку в пространстве, умение действовать по сигналу, группироваться при лазанье под шнур. (Пензулаева, № 4, стр 26)</p> <p><b>Физическая культура на воздухе</b> Упражнять в прокатывании мяча друг другу, в прыжках через шнур.</p>	
<p>Октябрь, 1 неделя <a href="#">«Я — человек»</a></p>	<p>Формировать образ Я. Формировать начальные представления о здоровье и здоровом образе жизни. Формировать элементарные навыки ухода за своим лицом и телом. Развивать представления о своём внешнем облике. Развивать гендерные представления. Обогащать представления о своей семье.</p>	<p><b>Ознакомление с окружающим миром</b> Формировать первоначальные представления о семье, воспитывать интерес к собственному имени. (Дыбина, № 3, стр 21)</p> <p><b>ФЭМП</b> Закреплять умение различать количество предметов, используя слова «много, один, мало». (Помораева, № 1, стр 13)</p> <p><b>Развитие речи</b> Рассматривание сюжетных картин. Упражнять в согласовании притяжательных местоимений с существительными и прилагательными. Помочь понять сюжет картины, охарактеризовать отношения между персонажами. (Гербова, № 1, стр 36)</p> <p><b>Рисование</b> Развивать эстетическое восприятие, учить правильно держать кисть, опускать в краску всем ворсом. Учить изображать листочки способом прикладывания ворса кисти к бумаге. (Комарова, № 11, стр 52)</p> <p><b>Лепка</b> Вызвать у детей желание создавать в лепке сказочные образы, закреплять умение лепить предметы округлой формы, раскатывая глину между</p>	<p>Беседы с родителями о значении матери и отца в семье, а также бабушек и дедушек, и других взрослых в социализации дошкольника. Изучение традиций трудового воспитания, сложившихся в семье. Беседы о необходимости навыков самообслуживания, наличия домашних обязанностей. Ориентировка родителей на совместное чтение литературы, посвящённой формированию желания трудиться и помогать</p>

		<p>ладонями круговыми движениями. Учить рисовать палочкой на вылепленном изображении некоторые детали. (Комарова, № 15, стр 55)</p> <p><b>Музыка</b> Закреплять умение высказываться о настроении песни, продолжать учить сочинять мелодии на разные слоги «ля», «на». Развивать умение двигаться в соответствии с характером музыки.</p> <p><b>Физическая культура в помещении</b> Упражнять в сохранении равновесии при ходьбе на ограниченной площади опоры, развивать умение приземляться на полусогнутые ноги. (Пензулаева, № 5, стр 28)</p> <p><b>Физическая культура на воздухе</b> Упражнять в ходьбе в колонне по одному, прыжках на двух ногах из обруча в обруч.</p>	<p>взрослым. Знакомство с оздоровительными мероприятиями в детском саду.</p>
<p>Октябрь, 2 неделя <a href="#">«Ты и я — друзья!»</a></p>	<p>Формировать образ Я. Побуждать называть свои имя, фамилию, имена членов семьи, говорить о себе в первом лице. Развивать гендерные представления. Обогащать представления о дружбе. Формировать навыки совместных игр.</p>	<p><b>Ознакомление с окружающим миром</b> Продолжать знакомить детей с трудом мамы дома: убирает, моет посуду, стирает и гладит бельё. Формировать уважение к маме, желание помогать ей по дому. (Дыбина, № 14, стр 34)</p> <p><b>ФЭМП</b> Познакомить с составлением группы из отдельных предметов и выделением из группы одного предмета. Учить понимать слова «много, один, ни одного». (Помораева, № 2, стр 14)</p> <p><b>Развитие речи</b> Познакомить с русской народной сказкой «Колобок», упражнять в образовании слов по аналогии. (Гербова, № 2, стр 38)</p> <p><b>Рисование</b> Учить детей рисовать слитные линии круговыми движениями, не отрывая карандаш. Учить использовать в процессе рисования карандаши разных цветов, обращать внимание детей на красоту разноцветных изображений. (Комарова, № 12, стр 53)</p> <p><b>Аппликация</b> Учить детей наклеивать предметы круглой формы, закреплять представления о различии предметов по высоте, правильные приёмы наклеивания. (Комарова, № 13, стр 54)</p> <p><b>Музыка</b> Закреплять умение отвечать на вопросы по содержанию музыки, узнавать песни по мелодии, спетой педагогом.</p>	<p>Подчеркивание ценности каждого ребёнка для общества вне зависимости от его индивидуальных особенностей. Знакомство родителей с возможностями трудового воспитания. Формирование интереса родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения. Индивидуальное консультирование на тему «Развитие доброжелательных взаимоотношений детей со сверстниками и взрослыми в семье».</p>

		<p>Закрепить передачу образа «летающих птичек», познакомить с музыкальным образом кошки (в исполнении педагога).</p> <p><b>Физическая культура в помещении</b> Упражнять в прыжках с приземлением на полусогнутые ноги, учить энергично отталкивать мяч при прокатывании друг другу. (Пензулаева, № 6, стр 29)</p> <p><b>Физическая культура на воздухе</b> Упражнять в равновесии, прокатывании мяча друг другу.</p>	Совместные походы в театр или парк.
<p>Октябрь, 3 неделя <a href="#">«Край родной»</a></p>	<p>Знакомить с родным городом (посёлком), его названием, основными достопримечательностями. Начать знакомство с животными ближайшей местности. Знакомить с видами транспорта, с правилами поведения в городе, с элементарными правилами дорожного движения, светофором, надземным и подземным переходами. Знакомить с «городскими» профессиями (полицейский, продавец, парикмахер, шофер, водитель автобуса).</p>	<p><b>Ознакомление с окружающим миром</b> Расширять знания детей о домашних питомцах, дать элементарные представления об уходе за ними. Формировать доброе отношение к окружающему миру. (Соломенникова, № 2, стр 26)</p> <p><b>ФЭМП</b> Продолжать формировать умение составлять группу предметов из отдельных и выделять из неё один предмет. Учить отвечать на вопрос «Сколько?» и определять совокупность словами «много, один, ни одного». Познакомить с кругом, учить обследовать форму осязательно-двигательным путём. (Помораева, № 3, стр 15)</p> <p><b>Развитие речи</b> ЗКР, звук «о». Продолжить приучать детей внимательно рассматривать рисунки в книгах. Объяснить содержание иллюстрации, отрабатывать чёткое произношение звука «о». (Гербова, № 3, стр 39)</p> <p><b>Рисование</b> Учить правильно держать карандаш, передавать в рисунке округлую форму. Развивать восприятие цвета, закреплять знания цветов. (Комарова, № 11, стр 55)</p> <p><b>Лепка</b> Формировать образное восприятие, развивать воображение. Учить детей использовать ранее приобретённые умения в лепке. Воспитывать желание делать что-то хорошее. (Комарова, № 17, стр 57)</p> <p><b>Музыка</b> Закрепить умение детей различать двухчастную форму музыки, умение слушать музыку до конца. Учить сочинять весёлую песенку для куклы. Учить собираться в круг в играх-</p>	<p>Знакомство родителей с мероприятиями, проводимыми в детском саду. Информирование родителей о произведениях поэтов и писателей края для детей. Беседа с родителями о пользе прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений и всестороннего развития дошкольника. Совместное планирование маршрутов выходного дня. Привлечение родителей к оформлению мини-музея родного края в группе.</p>

		<p>хоровах, закреплять кружение на всей ступне с поднятыми вверх руками.</p> <p><b>Физическая культура в помещении</b> Упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой по сигналу. Развивать ловкость в игровых заданиях с мячом. (Пензулаева, № 7, стр 30)</p> <p><b>Физическая культура на воздухе</b> Упражнять в ходьбе с выполнением заданий по сигналу.</p>	
<p>Октябрь, 4неделя <a href="#">«Город, в котором я живу»</a></p>	<p>Знакомить с родным городом (посёлком), его названием, основными достопримечательностями. Знакомить с разнообразными строениями, видами транспорта, с правилами поведения в городе, с элементарными правилами дорожного движения, светофором, надземным и подземным переходами. Знакомить с «городскими» профессиями (полицейский, продавец, парикмахер, шофер, водитель автобуса).</p>	<p><b>Ознакомление с окружающим миром</b> Учить детей называть родной город, дать элементарные представления о нём. Подвести детей к пониманию того, что в городе много улиц, многоэтажных домов, различных машин. Воспитывать любовь к родному городу. (Дыбина, № 17, стр 38)</p> <p><b>ФЭМП</b> Совершенствовать умение составлять группу предметов из отдельных и выделять из неё один предмет, обозначать совокупность словами «много, один, ни одного». Продолжать учить различать и называть круг, сравнивать круги по величине. (Помораева, № 4, стр 16)</p> <p><b>Развитие речи</b> Помочь запомнить стихотворение об осени, вызывать чувство сопереживания к героям произведения вовремя чтения. (Гербова, № 4, стр 40)</p> <p><b>Рисование</b> Закреплять умение передавать в рисунке красками предметы круглой формы. Формировать умение правильно держать кисть. Закрепить знания цветов. Развивать воображение. (Комарова, № 16, стр 56)</p> <p><b>Аппликация</b> Закреплять знания детей о форме предметов (круглая), учить различать предметы по величине. Упражнять в аккуратном наклеивании, применении салфетки. Учить свободно располагать изображение на бумаге. (Комарова, № 18, стр 57)</p> <p><b>Музыка</b> Закреплять умение детей узнавать песни по вступлению, различать изобразительные моменты, упражнять в чистом интонировании мелодий. Развивать умение двигаться по кругу, взявшись за руку.</p> <p><b>Физическая культура в помещении</b></p>	<p>Беседа с родителями о пользе прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений и всестороннего развития дошкольника. Совместное планирование маршрутов выходного дня. Оформление стенгазеты «Мой любимый город». Ориентировка родителей на совместное рассматривание зданий, декоративно-архитектурных элементов, привлекающих внимание детей на прогулках и экскурсиях.</p>

		<p>Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, с поворотом в другую сторону по сигналу воспитателя. Развивать координацию движения при ползании на четвереньках. (Пензулаева, № 8, стр 31)</p> <p><b>Физическая культура на воздухе</b> Упражнять в ходьбе с выполнением заданий.</p>	
<p>Ноябрь, 1 неделя <a href="#">«Улицы нашего города»</a></p>	<p>Знакомить с родным городом (посёлком), его названием, основными достопримечательностями. Знакомить с домом, с видами транспорта, с правилами поведения в городе, в общественном транспорте. Знакомить с «городскими» профессиями (полицейский, продавец, парикмахер, шофер, водитель автобуса).</p>	<p><b>Ознакомление с окружающим миром</b> Побуждать детей определять, различать и описывать предметы природного и рукотворного мира. (Дыбина, № 7, стр 26)</p> <p><b>ФЭМП</b> Учить сравнивать два предмета по длине и обозначать результат сравнения словами «длинный-короткий, длиннее - короче». Совершенствовать умение составлять группу предметов из отдельных и выделять из неё один предмет. (Помораева, № 1, стр 17)</p> <p><b>Развитие речи</b> Приобщать детей к поэзии, развивать поэтический слух. Упражнять в образовании слов по аналогии. (Гербова, № 1, стр 41)</p> <p><b>Рисование</b> Продолжить учить детей рисовать предметы круглой формы, использовать карандаши разных цветов, развивать интерес к рисованию, вызывать положительное отношение к созданным изображениям. (Комарова, № 20, стр 59)</p> <p><b>Лепка</b> Закреплять приёмы раскатывания прямыми движениями ладоней, учить по-разному свёртывать получившуюся колбаску. Формировать умение рассматривать работы, находить сходства и различия в созданных изображениях. (Комарова, № 23, стр 61)</p> <p><b>Музыка</b> Развивать умение петь в одном темпе. Закрепить умение начинать и заканчивать движения с началом и концом музыки. Формировать умение, прослушав музыку, передавать в движении её характер.</p> <p><b>Физическая культура в помещении</b> Упражнять детей в равновесии при ходьбе по ограниченной площади опоры, в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках. (Пензулаева, № 9, стр 33)</p> <p><b>Физическая культура на воздухе</b></p>	<p>Знакомство родителей с опасными для здоровья ребёнка ситуациями, возникающими дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоёма, и способами поведения в них. Направление внимания родителей на развитие у детей способности видеть, осознавать и избегать опасности. Информирование родителей о необходимости создания благоприятных и безопасных условий пребывания детей на улице, привлечение родителей к участию в инсценировке по правилам дорожного движения.</p>

		Упражнять в перебрасывании мяча друг другу.	
<p>Ноябрь, 2 неделя <a href="#">«Дом, где я живу. Мебель»</a></p>	<p>Продолжить знакомство детей с предметами ближайшего окружения, мебелью. Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.). Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку).</p>	<p><b>Ознакомление с окружающим миром</b> Знакомить детей со свойствами дерева, со структурой его поверхности. (Дыбина, № 8, стр 27) <b>ФЭМП</b> Учить находить один и много предметов в специально созданной обстановке, отвечать на вопрос «Сколько», продолжать учить сравнивать два предмета по длине способом наложения и приложения, обозначать результат сравнения словами «длинный-короткий, длиннее -короче». (Помораева, № 2, стр 18) <b>Развитие речи</b> ЗКР, звук «и». Упражнять в правильном и отчётливом произнесении изолированных звуков, в звукосочетаниях и словах, отрабатывать плавный выдох. Побудить произносить звуки в разной тональности и с разной громкостью. (Гербова, № 2, стр 42) <b>Рисование</b> Учить детей промывать кисть, промакивать ворс о тряпочку, продолжить учить рисовать предметы округлой формы, развивать восприятие цвета. (Комарова, № 24, стр 61) <b>Аппликация</b> Познакомить детей с новой формой – квадратом. Учить сравнивать круг и квадрат, называть их различия. Учить наклеивать фигуры, чередуя их, закреплять правильные приёмы наклеивания. (Комарова, № 25, стр 62) <b>Музыка</b> Проложить знакомить детей с инструментальной музыкой изобразительного характера. Закреплять умение подпевать колыбельную песенку, побуждать выполнять знакомые плясовые движения под музыку. <b>Физическая культура в помещении</b> Упражнять в ходьбе колонной по одному с выполнением заданий, упражнять в прыжках из обруча в обруч, в прокатывании мяча друг другу. Развивать координацию движения и глазомер. (Пензулаева, № 10, стр 34) <b>Физическая культура на воздухе</b></p>	<p>Знакомство родителей с опасными для здоровья ребёнка ситуациями, возникающими дома, на даче и способами поведения в них. Направление внимания родителей на развитие у детей способности видеть, осознавать и избегать опасности. Информирование родителей о необходимости создания благоприятных и безопасных условий пребывания детей дома. Создание плаката «Опасные предметы».</p>

		Упражнять в ходьбе змейкой между предметами, прокатывании мяча.	
Ноябрь, 3 неделя <a href="#">«Домашние животные»</a>	Расширять представления детей о растениях и животных. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания, формировать представления о пользе домашних животных для человека. Формировать бережное отношение к животным. Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе.	<b>Ознакомление с окружающим миром</b> Продолжить знакомить детей с домашними животными и их детёнышами. Учить правильно обращаться с домашними животными, формировать заботливое отношение к домашним животным. (Соломенникова, № 3, стр 28) <b>ФЭМП</b> Учить находить один и много предметов в специально созданной обстановке, отвечать на вопрос «Сколько», продолжить знакомить с квадратом, учить сравнивать круг и квадрат. (Помораева, № 3, стр 18) <b>Развитие речи</b> Учить рассматривать сюжетную картину, отвечать на вопросы воспитателя. Упражнять в умении вести диалог. Употреблять существительные, обозначающие детёнышей животных. Учить правильно и чётко проговаривать звуки «к, т». (Гербова, № 3, стр 43) <b>Рисование</b> Упражнять в рисовании предметов круглой формы. Закрепить умение пользоваться красками, правильно держать кисть. Учить промывать кисть перед тем, как набрать другую краску. (Комарова, № 27, стр 63) <b>Лепка</b> Закрепить умение детей лепить шарики. Учить сплющивать шар, сдавливая его ладонками, развивать желание делать что-то для других. (Комарова, № 26, стр 63) <b>Музыка</b> Учить хорошо открывать рот при пении, чётко произносить слова, передавая характер песни. Предложить подобрать характерные движения к сказочным героям. <b>Физическая культура в помещении</b> Развивать умение действовать по сигналу воспитателя. Развивать координацию движения и ловкость при прокатывании мяча между предметами. (Пензулаева, № 11, стр 35) <b>Физическая культура на воздухе</b> Упражнять в ходьбе с выполнением заданий.	Привлечение родителей к наблюдениям в природе, к разучиванию стихов к новому году празднику. Рекомендации родителям по домашнему чтению произведений о домашних животных. Ориентирование родителей на развитие у ребёнка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками. Обращение их внимания на ценность детских вопросов. Побуждение находить на них ответы посредством совместных с ребёнком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видеофильмов.
Ноябрь, 4 неделя	Расширять представления детей	<b>Ознакомление с окружающим миром</b>	Привлечение родителей к

<p><a href="#">«Дикие животные»</a></p>	<p>о животных родного края. Продолжать знакомить с дикими животными и их детёнышами, особенностями их поведения и питания, формировать представления о пользе животных для человека. Формировать бережное отношение к животным. Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе.</p>	<p>Знакомить детей с трудом мамы, дать представления о том, что мама проявляет заботу о всей семье, о своём любимом ребёнке, формировать уважение к маме. (Дыбина, № 9, стр 28)</p> <p><b>ФЭМП</b> Закрепить умение находить один и много предметов в специально созданной обстановке, обозначать совокупность словами «много, один», продолжать учить различать круг и квадрат. (Помораева, № 4, стр 19)</p> <p><b>Развитие речи</b> Познакомить детей с яркими поэтическими образами животных в произведениях С. Маршака. (Гербова, № 4, стр 46)</p> <p><b>Рисование</b> Вызвать желание рисовать, развивать умение самостоятельно задумывать содержание рисунка, осуществлять свой замысел. Учить радоваться своим рисункам и рисункам товарищей, называть нарисованные предметы и явления, развивать творчество. (Комарова, № 29, стр 65)</p> <p><b>Лепка</b> Закрепить умение детей раскатывать глину круговыми движениями, сплющивать шарик. Развивать желание лепить, закреплять умение аккуратно работать с глиной. (Комарова, № 28, стр 64)</p> <p><b>Музыка</b> Развивать эмоциональную отзывчивость на произведения разного характера, предложить потанцевать самостоятельно, используя знакомые плясовые движения под весёлую музыку.</p> <p><b>Физическая культура в помещении</b> Упражнять детей в ходьбе с выполнением задания, развивать реакцию на сигнал, упражнять в ползании, равновесии, развивать координацию движений. (Пензулаева, № 12, стр 37)</p> <p><b>Физическая культура на воздухе</b> Упражнять в ходьбе и беге, прыжках через шнур.</p>	<p>наблюдениям в природе, к разучиванию стихов к новому году празднику. Рекомендации родителям по домашнему чтению произведений о диких животных. Ориентирование родителей на развитие у ребёнка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками. Привлечение родителей к подготовке новогодней ёлки.</p>
<p>Декабрь, 1 неделя <a href="#">«Время весёлых игр»</a></p>	<p>Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, создавать игровые</p>	<p><b>Ознакомление с окружающим миром</b> Формировать умение определять и различать транспорт, виды транспорта и их основные признаки. (Дыбина, № 1, стр 19)</p>	<p>Знакомство родителей с мероприятиями, проводимыми в детском саду,</p>

	<p>ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. Приучать детей общаться спокойно, без крика.</p>	<p><b>ФЭМП</b> Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине, результат сравнения обозначать словами «длиннее -короче, одинаковый по длине», упражнять в умении находить один и много предметов в обстановке. (Помораева, № 1, стр 20)</p> <p><b>Развитие речи</b> Познакомить детей с русской народной сказкой, с образом лисы в сказке. Упражнять в выразительном чтении отрывка сказки. (Гербова, № 1, стр 50)</p> <p><b>Рисование</b> Закрепить умение детей рисовать предметы округлой формы, учить правильным приёмам закрашивания красками (не выходить за контур, проводить линии сверху вниз или слева направо). Учить повторять изображение, заполняя всё пространство листа. (Комарова, № 31, стр 66)</p> <p><b>Лепка</b> Продолжать учить отщипывать большие и маленькие комочки от большого куска глины, закрепить умение сплющивать шар, сдавливая его ладонями. (Комарова, № 32, стр 67)</p> <p><b>Музыка</b> Побуждать узнавать знакомые песни и отвечать на вопросы по их содержанию, развивать певческие навыки. Формировать умение сочинять весёлые мелодии, сопровождая их игрой на бубне. Способствовать развитию диатонического слуха.</p> <p><b>Физическая культура в помещении</b> Упражнять детей в ходьбе и беге враспынную, в сохранении устойчивого равновесия в прыжках, развивать ориентировку в пространстве. (Пензулаева, № 13, стр 38)</p> <p><b>Физическая культура на воздухе</b> Упражнять в ориентировке в пространстве.</p>	<p>привлечение родителей к подготовке новогодней ёлки. Консультирование родителей по теме «Домашняя игротека».</p>
<p>Декабрь, 2 неделя <a href="#">«Хотим всё знать»</a></p>	<p>Формировать умение сосредоточивать внимание на предметах и явлениях предметно-пространственной развивающей среды, устанавливать простейшие связи между предметами и</p>	<p><b>Ознакомление с окружающим миром</b> Закреплять знания детей о свойствах различных материалов, структуре их поверхности. Совершенствовать умение различать материалы, проводить с ними различные действия. (Дыбина, № 25, стр 48)</p> <p><b>ФЭМП</b> Продолжить совершенствовать умение находить один и много предметов в</p>	<p>Привлечение родителей к наблюдениям в природе, к разучиванию стихов к новому году празднику. Рекомендации родителям по</p>

	<p>явлениями, делать простейшие обобщения. Учить определять цвет, величину, форму, вес предмета. Поощрять исследовательский интерес, проводить простейшие наблюдения. Учить способам обследования предметов, включая простейшие опыты.</p>	<p>специально созданной обстановке, обозначать совокупность словами «много, один», закрепить умение различать круг и квадрат. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине, результат сравнения обозначать словами «длиннее-короче, одинаковый по длине». (Помораева, № 2, стр 21)</p> <p><b>Развитие речи</b> Помочь детям вспомнить народную сказку (см. прошлую неделю), упражнять в произношении слов со звуком «э», в определении качеств предметов на ощупь. (Гербова, № 2, стр 51)</p> <p><b>Рисование</b> Учить детей создавать в рисовании образ дерева, рисовать предметы, состоящие из прямых вертикальных и наклонных линий, располагать изображение по всему листу бумаги. Продолжать учить рисовать красками. (Комарова, № 34, стр 68)</p> <p><b>Аппликация</b> Учить детей передавать в аппликации образ игрушки, изображать предмет из нескольких частей, располагать детали в порядке уменьшения величины. Закрепить знание цветов. (Комарова, № 35, стр 69)</p> <p><b>Музыка</b> Воспитывать умение прислушиваться к изменениям в звучании, дать понятия о регистрах: высокий – птички летят, средний – лисичка бежит, низкий – медведь идёт. Продолжать учить кружению с поднятыми руками.</p> <p><b>Физическая культура в помещении</b> Упражнять детей в ходьбе и беге с выполнением заданий, в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках со скамейки. Упражнять в прокатывании мяча. (Пензулаева, № 14, стр 40)</p> <p><b>Физическая культура на воздухе</b> Упражнять в ходьбе высоко поднимая колени, в прыжках на двух ногах между предметами.</p>	<p>домашнему экспериментированию. Ориентирование родителей на развитие у ребёнка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками. Привлечение родителей к подготовке новогодней ёлки.</p>
<p>Декабрь, 3 неделя <a href="#">«Скоро праздник!»</a></p>	<p>Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой,</p>	<p><b>Ознакомление с окружающим миром</b> Закрепить знания детей о зимних явлениях природы. Показать кормушку для птиц, формировать желание подкармливать птиц зимой, расширять представления о зимующих птицах. (Соломенникова, № 4, стр 32)</p>	<p>Знакомство родителей с мероприятиями, проводимыми в детском саду, привлечение родителей к</p>

	<p>познавательной-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника как в непосредственно образовательной, так и в самостоятельной деятельности детей.</p>	<p><b>ФЭМП</b> Учить детей сравнивать две группы предметов способом наложения, понимать значение слова «поровну», упражнять в ориентировке на собственном теле, различать правую и левую руки. (Помораева, № 3, стр 22)</p> <p><b>Развитие речи</b> Познакомить детей с рассказом о снеге и зиме. Помочь запомнить небольшое стихотворение. (Гербова, № 3, стр 52)</p> <p><b>Рисование</b> Закрепить умение передавать в рисунке образ ёлочки, рисовать предметы, состоящие из линий. Учить правильно пользоваться красками и кистью. (Комарова, № 36, стр 70)</p> <p><b>Лепка</b> Продолжить учить детей расплющивать шар между ладонями, составлять предмет из нескольких частей, закрепить умение лепить аккуратно. (Комарова, № 37, стр 71)</p> <p><b>Музыка</b> Приучать соотносить музыкальный образ с изобразительным, развивать умение вслушиваться в пение взрослых. Закреплять умение при выполнении танца самостоятельно менять движения на смену частей музыки.</p> <p><b>Физическая культура в помещении</b> Упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой по сигналу воспитателя, в прокатывании мяча между предметами, умении группироваться при лазании под дугу. (Пензулаева, № 15, стр 41)</p> <p><b>Физическая культура на воздухе</b> Упражнять в прокатывании мяча между предметами.</p>	<p>подготовке новогодней ёлки. Обращение их внимания на ценность детских вопросов. Побуждение находить на них ответы посредством совместных с ребёнком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видеофильмов.</p>
<p>Декабрь, 4 неделя <a href="#">«Новый год настаёт!»</a></p>	<p>Способствовать формированию праздничной культуры. Организовать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательной-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы</p>	<p><b>Ознакомление с окружающим миром</b> Дать детям представления о том, что мама проявляет заботу о всей семье, о своём любимом ребёнке: мама умеет осматривать горло, ставить градусник, давать микстуру. Формировать уважение к маме. (Дыбина, № 12, стр 32)</p> <p><b>ФЭМП</b> Продолжить учить детей сравнивать две группы предметов способом наложения, активизировать в речи слова «поровну, столько-сколько». Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине, результат сравнения обозначать</p>	<p>Привлечение родителей к совместным наблюдениям за зимней природой. Знакомство с мероприятиями, проводимыми в детском саду. Привлечение родителей к организации новогоднего праздника. Совместное развлечение</p>

	<p>Нового года и новогоднего праздника как в непосредственно образовательной, так и в самостоятельной деятельности детей.</p>	<p>словами «длиннее-короче, одинаковый по длине». (Помораева, № 4, стр 23)</p> <p><b>Развитие речи</b> Игра-инсценировка. Способствовать формированию диалогической речи, учить правильно называть строительные детали и их цвета. (Гербова, № 4, стр 53)</p> <p><b>Рисование</b> Познакомить с народными дымковскими игрушками, вызвать радость от рассматривания ярких расписных игрушек. Учить выделять и называть элементы узора, называть их цвет. (Комарова, № 38, стр 71)</p> <p><b>Аппликация</b> Развивать воображение, закреплять знания о форме и величине, упражнять в правильных приёмах составления изображений из частей. Упражнять в наклеивании. (Комарова, № 40, стр 72)</p> <p><b>Музыка</b> Развивать умение двигаться в парах по кругу под спокойную музыку, сохраняя ровный круг. Приучать выполнять плясовые движения в парах.</p> <p><b>Физическая культура в помещении</b> Упражнять детей в ходьбе и беге враспынную, упражнять в ползании на повышенной опоре и сохранении равновесия. (Пензулаева, № 16, стр 42)</p> <p><b>Физическая культура на воздухе</b> Упражнять в ходьбе и беге по кругу, развивать ориентировку в пространстве.</p>	<p>«Новый год у ворот».</p>
<p>Январь, 2 неделя <a href="#">«Зима. Зимние забавы»</a></p>	<p>Расширять представления о зиме, знакомить с зимними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении зимой. Воспитывать бережное отношение к природе, учить видеть красоту зимней природы. Формировать умение отражать полученные впечатления в разных видах деятельности.</p>	<p><b>Ознакомление с окружающим миром</b> Продолжить знакомить детей с некоторыми свойствами дерева, учить выделять свойства дерева. (Дыбина, № 13, стр 34)</p> <p><b>ФЭМП</b> Учить сравнивать два предмета по ширине, используя приёмы наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами «широкий - узкий», «шире - уже». Продолжить учить детей сравнивать две группы предметов способом наложения, активизировать в речи слова «поровну, столько-сколько». (Помораева, № 1-2, стр 25)</p> <p><b>Развитие речи</b> Продолжить знакомство с русскими народными сказками, вызвать желание слушать произведение ещё раз. (Гербова, № 1, стр 55)</p> <p><b>Рисование</b></p>	<p>Знакомство с мероприятиями, проводимыми в детском саду. Привлечение родителей к участию в выставке совместных работ на зимнюю тематику. Привлечение родителей к совместным наблюдениям за зимней природой. Рекомендации по организации семейного досуга.</p>

		<p>Учить детей передавать в рисовании образ новогодней ёлочки, украшать изображение приёмом примакивания, вызвать чувство радости от красивых рисунков. (Комарова, № 41, стр 73)</p> <p><b>Лепка</b> Закрепить умение лепить предметы круглой формы, учить лепить предметы разной величины. (Комарова, № 43, стр 74)</p> <p><b>Музыка</b> Формировать умение пропевать своё имя, имена других людей. Способствовать развитию тембрового слуха.</p> <p><b>Физическая культура в помещении</b> Повторить ходьбу с выполнением задания, упражнять в прыжках на двух ногах с продвижением вперёд. (Пензулаева, № 17, стр 43)</p> <p><b>Физическая культура на воздухе</b> Упражнять в ходьбе и беге между предметами.</p>	
<p>Январь, 3 неделя <a href="#">«Звери зимой»</a></p>	<p>Расширять представления о зиме, зимних изменениях в природе, повадках и жизни диких животных зимой. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования . Формировать первичные представления о местах, где всегда зима. Формировать умение отражать полученные впечатления в разных видах деятельности.</p>	<p><b>Ознакомление с окружающим миром</b> Дать детям понятие о том, что одни предметы сделаны руками человека, другие созданы природой. (Дыбина, № 5, стр 24)</p> <p><b>ФЭМП</b> Учить сравнивать два предмета по ширине, используя приёмы наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами «широкий - узкий», «шире - уже». Совершенствовать навыки сравнения двух групп предметов способом наложения, закреплять умение различать и называть круг и квадрат. (Помораева, № , стр 26)</p> <p><b>Развитие речи</b> Продолжать объяснять детям, как много интересного можно узнать, рассматривая рисунки в книгах. Формировать умение рассматривать сюжетную картину, отвечать на вопросы воспитателя, высказывать предположения и делать простые выводы. (Гербова, № 2, стр 55)</p> <p><b>Рисование</b> Учить создавать сказочный образ, закреплять умение украшать предмет, использовать в процессе рисования краски разных цветов. Продолжать учить чисто промывать кисть и осушать её о салфетку. (Комарова, № 42, стр 74)</p> <p><b>Аппликация</b></p>	<p>Знакомство с мероприятиями, проводимыми в детском саду. Привлечение родителей к участию в выставке совместных работ на зимнюю тематику. Привлечение родителей к совместным наблюдениям за зимней природой. Рекомендации по организации зимнего семейного досуга.</p>

		<p>Учить детей составлять узор на бумаге квадратной формы, располагая по углам и в середине большие кружки одного цвета. Развивать композиционные умения, цветовое восприятие, эстетическое восприятие. (Комарова, № 45, стр 76)</p> <p><b>Музыка</b> Приучать внимательно слушать пение воспитателя, продолжать работу над чистым интонированием мелодии песни. Поощрять желание танцевать, подбирать движения к общей пляске с педагогами.</p> <p><b>Физическая культура в помещении</b> Упражнять в ходьбе колонной по одному, беге в рассыпную, в прокатывании мяча. Развивать ловкость и глазомер. (Пензулаева, № 18, стр 45)</p> <p><b>Физическая культура на воздухе</b> Упражнять в прыжках из обруча в обруч без остановки.</p>	
<p>Январь, 4неделя <a href="#">«Белоснежная зима»</a></p>	<p>Расширять представления о зиме, знакомить с зимними признаками. Формировать представления о безопасном поведении зимой. Воспитывать бережное отношение к природе, учить видеть красоту зимней природы. Формировать умение отражать полученные впечатления в разных видах деятельности.</p>	<p><b>Ознакомление с окружающим миром</b> Уточнить знания детей о зимних явлениях природы. Формировать эстетическое восприятие и отношение к окружающей природе. Обогащать и активизировать словарный запас. (Соломенникова, № 5, стр 34)</p> <p><b>ФЭМП</b> Познакомить с треугольником, совершенствовать умение сравнивать две группы предметов способом наложения. Закреплять навыки сравнения двух предметов по ширине, обозначать результат сравнения в речи. (Помораева, № 4, стр 28)</p> <p><b>Развитие речи</b> ЗКР, звуки «м, мъ». Упражнять в правильном и отчётливом произнесении изолированных звуков, в звукосочетаниях и словах, отрабатывать плавный выдох. Побудить произносить звуки в разной тональности и с разной громкостью. Упражнять в образовании слов по аналогии. (Гербова, № 3, стр 57)</p> <p><b>Рисование</b> Учить задумывать содержание рисунка, использовать усвоенные приёмы рисования, учить заполнять изображениями весь лист. Вызвать желание рассматривать рисунки, обсуждать их, радоваться ярким изображениям. (Комарова, № 46, стр 77)</p> <p><b>Аппликация</b></p>	<p>Знакомство с мероприятиями, проводимыми в детском саду. Привлечение родителей к участию в выставке совместных работ на зимнюю тематику. Привлечение родителей к совместным наблюдениям за зимней природой. Рекомендации по организации зимнего семейного досуга.</p>

		<p>Закреплять знания детей о круглой форме, о различии предметов по величине. Учить составлять изображения из частей, располагая их по величине. (Комарова, № 48, стр 78)</p> <p><b>Музыка</b> Развивать умение распространённо высказываться о характере музыкального произведения. Продолжать развивать звуковысотный слух, приучать петь полным голосом, подражая взрослому.</p> <p><b>Физическая культура в помещении</b> Упражнять в умении действовать по сигналу воспитателя в ходьбе вокруг предметов, развивать ловкость при катании мяча друг другу, координацию движений. (Пензулаева, № 19 (20), стр 46)</p> <p><b>Физическая культура на воздухе</b> Повторить ходьбу с выполнением задания, упражнять в сохранении равновесия.</p>	
<p>Февраль, 1 неделя <a href="#">«Одежда»</a></p>	<p>Способствовать развитию коммуникативных навыков. Знакомить с предметами одежды, расширять знания о предметах ближайшего окружения. Обогащать и активизировать словарь по теме «Одежда».</p>	<p><b>Ознакомление с окружающим миром</b> Упражнять детей в умении определять и различать одежду, выделять основные признаки предметов одежды (цвет, строение, величина), группировать предметы по признакам. (Дыбина, № 4, стр 23)</p> <p><b>ФЭМП</b> Продолжить учить детей сравнивать две группы предметов способом наложения, активизировать в речи слова «поровну, столько-сколько». Совершенствовать умение различать и называть знакомые геометрические фигуры, упражнять в определении пространственных направлений относительно себя, использовать в речи слова «вверху, внизу». (Помораева, № 1, стр 28)</p> <p><b>Развитие речи</b> Продолжить знакомство с народными сказками, помочь понять смысл произведения и значение некоторых словосочетаний. (Гербова, № 1, стр 59)</p> <p><b>Рисование</b> Вызвать желание красить платье. Упражнять в рисовании предметов круглой формы. Закреплять навык закрашивания круглой формы сплошной линией, развивать пространственное восприятие. (Конспект)</p> <p><b>Лепка</b></p>	<p>Знакомство с мероприятиями, проводимыми в детском саду. Привлечение родителей к подготовке Дня защитника Отечества. Привлечение родителей к совместным наблюдениям за зимней природой. Рекомендации по организации зимнего семейного досуга.</p>

		<p>Продолжать формировать умение передавать в лепке образы подвижной игры. Развивать воображение, закреплять навыки лепки, учить воспринимать общий результат. (Комарова, № 52, стр 80)</p> <p><b>Музыка</b> Закрепить умение различать жанры музыки, привлекать к сочинению простейших мелодий, учить ритмично двигаться под музыку, выставлять ногу на пятку поочередно каждой ногой.</p> <p><b>Физическая культура в помещении</b> Упражнять детей в ходьбе и беге вокруг предметов, развивать координацию при ходьбе переменным шагом, повторить прыжки с продвижением вперёд. (Пензулаева, № 21, стр 50)</p> <p><b>Физическая культура на воздухе</b> Упражнять в бросании мяча вверх и ловле двумя руками.</p>	
<p>Февраль, 2 неделя <a href="#">«Военные профессии»</a></p>	<p>Осуществлять патриотическое воспитание, формировать первичные представления о родине и военных профессиях. Формировать первичные гендерные представления, уважение к папе.</p>	<p><b>Ознакомление с окружающим миром</b> Дать детям представления о том, что папа проявляет заботу о всей семье, умеет управлять машиной. Формировать уважение к папе. (Дыбина, № 20, стр 41)</p> <p><b>ФЭМП</b> Познакомить с приёмами сравнения двух предметов по высоте, совершенствовать навыки сравнения двух групп и умение пользоваться словами «поровну, столько-сколько». (Помораева, № 2, стр 29)</p> <p><b>Развитие речи</b> ЗКР, звуки «б, бь». Упражнять в правильном и отчётливом произнесении изолированных звуков, в звукосочетаниях и словах, отрабатывать плавный выдох. Побудить произносить звуки в разной тональности и с разной громкостью. Упражнять в образовании слов по аналогии. (Гербова, № 2, стр 60)</p> <p><b>Рисование</b> Учить передавать в рисунке образ солнышка, сочетать округлую форму с прямыми линиями, закреплять умение отжимать лишнюю краску о край розетки, развивать самостоятельность и творчество. (Комарова, № 53, стр 81)</p> <p><b>Аппликация</b> Учить детей располагать узор по краю круга, правильно чередуя фигуры по величине, составлять узор в определенной последовательности. Закреплять умение намазывать клеем</p>	<p>Знакомство с мероприятиями, проводимыми в детском саду. Привлечение родителей к подготовке Дня защитника Отечества. Привлечение родителей к совместным наблюдениям за зимней природой. Рекомендации по организации зимнего семейного досуга.</p>

		<p>всю форму, развивать чувство ритма и самостоятельность. (Комарова, № 54, стр 81)</p> <p><b>Музыка</b> Закрепить умение слушать песню до конца, развивать звуковысотный слух, упражнять в определении длительности звуков, закреплять умение реагировать на изменения музыки сменой движений.</p> <p><b>Физическая культура в помещении</b> Упражнять детей в ходьбе и беге с выполнением заданий, в прыжках с высоты и мягком приземлении на полусогнутые ноги. Развивать ловкость и глазомер. (Пензулаева, № 22, стр 51)</p> <p><b>Физическая культура на воздухе</b> Упражнять в перешагивании через предметы, развивать ловкость и глазомер в играх с мячом.</p>	
<p>Февраль, 3 неделя <a href="#">«Праздник пап»</a></p>	<p>Осуществлять патриотическое воспитание, формировать первичные представления о родине и военных профессиях. Формировать первичные гендерные представления, уважение к папе.</p>	<p><b>Ознакомление с окружающим миром</b> Продолжать знакомить детей с домашними животными, формировать умение правильно обращаться с ними. Учить делиться полученными впечатлениями. (Соломенникова, № 6, стр 35)</p> <p><b>ФЭМП</b> Продолжать учить сравнивать два предмета по высоте способами наложения, пользоваться словами «высокий – низкий, выше – ниже». Продолжать совершенствовать навыки сравнения двух групп предметов способами наложения и приложения. (Помораева, № 3, стр 30)</p> <p><b>Развитие речи</b> Помочь детям запомнить стихотворение, учить выразительно читать небольшие произведения. (Гербова, № 3, стр 62)</p> <p><b>Рисование</b> Закрепить умение рисовать предметы, состоящие из нескольких частей, проводить прямые линии в разных направлениях. Развивать эстетическое восприятие. (Комарова, № 53, стр 81)</p> <p><b>Аппликация</b> Учить детей составлять изображение из деталей, воспитывать стремление сделать подарок близкому человеку, формировать образные представления. (конспект)</p> <p><b>Музыка</b> Развивать умение различать средства музыкальной выразительности,</p>	<p>Знакомство с мероприятиями, проводимыми в детском саду. Привлечение родителей к совместным наблюдениям за зимней природой. Рекомендации по организации зимнего семейного досуга. Совместное праздничное мероприятие, посвящённое Дню защитника Отечества.</p>

		<p>побуждать отвечать на вопросы по содержанию и характеру песни. Упражнять в точной передаче ритма песни (хлопки, музыкальные молоточки), предложить детям спеть весёлую песню и колыбельную.</p> <p><b>Физическая культура в помещении</b> Упражнять в ходьбе переменным шагом, разучить бросание мяча через шнур, повторить ползание под шнур, не касаясь руками пола. (Пензулаева, № 23, стр 52)</p> <p><b>Физическая культура на воздухе</b> Упражнять в беге с перепрыгивание через шнур.</p>	
<p>Февраль, 4 неделя <a href="#">«Бабушка родная»</a></p>	<p>Организовать разные виды детской деятельности вокруг темы семьи, любви к маме и бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям и другим сотрудникам детского сада.</p>	<p><b>Ознакомление с окружающим миром</b> Продолжить знакомить детей с трудом мам и бабушек, показать их деловые качества, формировать уважение к маме и бабушке, желание рассказывать о них. (Дыбина, № 18, стр 39)</p> <p><b>ФЭМП</b> Учить сравнивать две неравные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами «больше – меньше, столько-сколько», совершенствовать умение сравнивать два контрастных по величине предмета, обозначать результаты сравнения словами. (Помораева, № 4, стр 31)</p> <p><b>Развитие речи</b> Беседа с детьми о плохом и хорошем, совершенствовать их диалогическую речь: умение вступать в разговор, грамматически правильно отражать в речи свои впечатления. (Гербова, № 4, стр 63)</p> <p><b>Рисование</b> Учить детей передавать в рисунке картину зимы, упражнять в рисовании деревьев. Закреплять умение промывать кисть, развивать эстетическое восприятие. (Комарова, № 58, стр 83)</p> <p><b>Лепка</b> Продолжать формировать желание передавать в лепке образы птиц, правильно передавать форму головы и хвоста. Развивать умение рассказать о том, что слепили, развивать воображение. (Комарова, № 59, стр 84)</p> <p><b>Музыка</b> Закрепить умение самостоятельно определять настроение песни, определять звуки по высоте в пределах</p>	<p>Знакомство родителей с мероприятиями, проводимыми в детском саду. Привлечение родителей к подготовке праздника «8 Марта». Индивидуальное консультирование родителей, пополнение информации на сайте детского сада.</p>

		<p>одной октавы. Продолжать работать над дикцией, правильным воспроизведением мелодии. Повторить прямой галоп, выставление ноги на пятку поочередно одной и другой ногой.</p> <p><b>Физическая культура в помещении</b> Упражнять в ходьбе и беге враспынную, умении группироваться при лазании под дугу, повторить упражнения в равновесии. (Пензулаева, № 24, стр 53)</p> <p><b>Физическая культура на воздухе</b> Упражнять в прыжках и прокатывании мяча.</p>	
<p>Март, 1 неделя <a href="#">«Моя мама лучше всех!»</a></p>	<p>Организовать разные виды детской деятельности вокруг темы семьи, любви к маме и бабушке.</p> <p>Воспитывать уважение к воспитателям и другим сотрудникам детского сада.</p>	<p><b>Ознакомление с окружающим миром</b> Продолжить знакомить детей с трудом мамы, познакомить со свойствами ткани, её структурой и поверхностью. (Дыбина, № 19, стр 40)</p> <p><b>ФЭМП</b> Продолжать учить сравнивать две неравные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами «больше – меньше, столько-сколько», совершенствовать умение различать круг, квадрат и треугольник. (Помораева, № 1, стр 33)</p> <p><b>Развитие речи</b> Знакомить детей со стихотворениями о маме, совершенствовать диалогическую речь. (Гербова, № 1, стр 64)</p> <p><b>Рисование</b> Учить рисовать предметы прямоугольной формы отдельными вертикальными и горизонтальными линиями. Познакомить с прямоугольной формой. Продолжать отрабатывать приёмы рисования и закрашивания рисунков карандашами. (Комарова, № 62, стр 86)</p> <p><b>Лепка</b> Учить детей лепить предмет из нескольких частей одинаковой формы, но разной величины, плотно прижимая части друг к другу. Вызывать желание украшать предмет мелкими деталями. Уточнить представления о величине предметов, развивать творчество. (Комарова, № 63, стр 87)</p> <p><b>Музыка</b> Закреплять умение самостоятельно находить несложные интонации, ритмичность движений. Продолжать учить использовать плясовые движения в свободной пляске.</p> <p><b>Физическая культура в помещении</b></p>	<p>Привлечение родителей к совместным наблюдениям в природе, участие в праздновании «8 Марта».</p> <p>Рекомендации родителям по домашнему чтению.</p>

		<p>Упражнять ходьбе и беге по кругу, повторить прыжки между предметами. Упражнять в сохранении устойчивости при ходьбе по скамье. (Пензулаева, № 25, стр 54)</p> <p><b>Физическая культура на воздухе</b> Упражнять в беге между предметами и прыжках на двух ногах.</p>	
<p>Март, 2 неделя <a href="#">«Матрёшкины посиделки»</a></p>	<p>Расширять представления о народных игрушках, знакомить с народными промыслами и устным народным творчеством. Использовать фольклор при организации различных видов деятельности.</p>	<p><b>Ознакомление с окружающим миром</b> Знакомить детей со свойствами бумаги. (Дыбина, № 16, стр 37)</p> <p><b>ФЭМП</b> Совершенствовать умение сравнивать две неравные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами «больше – меньше, столько-сколько», закреплять способы сравнения предметов по длине и высоте, обозначать результат сравнения соответствующими словами. (Помораева, № 2, стр 34)</p> <p><b>Развитие речи</b> ЗКР, звуки «т, п, к». Упражнять в правильном и отчётливом произнесении изолированных звуков, в звуко сочетаниях и словах, отрабатывать плавный выдох. Побудить произносить звуки в разной тональности и с разной громкостью. Упражнять в образовании слов по аналогии. (Гербова, № 2, стр 66)</p> <p><b>Рисование</b> Развивать эстетическое восприятие. Учить видеть и выделять красивые предметы и явления, закреплять умение детей рисовать разными материалами, выбирая их по своему желанию. (Комарова, № 65, стр 89)</p> <p><b>Апликация</b> Закрепить умение создавать в аппликации изображения предмета прямоугольной формы, состоящего из двух частей, правильно располагать предмет на листе бумаги, формировать умение аккуратно пользоваться клеем. (Комарова, №61, стр 85)</p> <p><b>Музыка</b> Закрепить интерес к слушанию музыки, умение высказываться о ней. Способствовать развитию звуковысотного слуха.</p> <p><b>Физическая культура в помещении</b> Упражнять в ходьбе и беге враспынную, разучить прыжки в длину с места, развивать ловкость при прокатывании мяча. (Пензулаева, № 26, стр 56)</p>	<p>Информирование родителей о ходе образовательного процесса в детском саду, оформление информационных стендов и буклетов по теме «Значение народной игрушки в развитии детей». Побуждение родителей организовать семейные посещения музеев, выставок народного творчества, детских театров.</p>

		<p><b>Физическая культура на воздухе</b> Упражнять в ходьбе с выполнением заданий, равновесии.</p>	
<p>Март, 3 неделя <a href="#">«Народные игрушки»</a></p>	<p>Расширять представления о народных игрушках, знакомить с народными промыслами и устным народным творчеством. Использовать фольклор при организации различных видов деятельности.</p>	<p><b>Ознакомление с окружающим миром</b> Учить детей запоминать имена товарищей, обращать внимание на черты их характера, особенности поведения. Знакомить с народными дымковскими игрушками. (Дыбина, № 6, стр 25) <b>ФЭМП</b> Упражнять в сравнении двух групп предметов способами наложения и приложения, закреплять умение различать и называть части суток: день, ночь. (Помораева, № 3, стр 35) <b>Развитие речи</b> Продолжать учить рассматривать сюжетные картины, помочь определить тему и взаимоотношение героев на картине. Отрабатывать правильное и отчетливое звукопроизношение, учить характеризовать местоположение предметов. (Гербова, № 3, стр 68) <b>Рисование</b> Учить самостоятельно задумывать содержание рисунка, применять полученные навыки изображения предметов прямоугольной формы, развивать чувство цвета. (Комарова, № 69, стр 91) <b>Лепка</b> Развивать умение детей выбирать из названных предметов содержание своей лепки, формировать желание лепить что-то нужное для игры. (Комарова, № 66, стр 89) <b>Музыка</b> Знакомить детей с народными мелодиями. Закреплять умение двигаться в соответствии с характером музыки, привлечь детей к инсценированию знакомых песенок. <b>Физическая культура в помещении</b> Развивать умение действовать по сигналу воспитателя, упражнять в бросании мяча об пол и ловле его двумя руками, в ползании на повышенной опоре. (Пензулаева, № 27, стр 57) <b>Физическая культура на воздухе</b> Упражнять в ходьбе с перешагиванием через предметы.</p>	<p>Информирование родителей о ходе образовательного процесса в детском саду, оформление информационных стендов и буклетов по теме «Значение народной игрушки в развитии детей». Побуждение родителей организовать семейные посещения музеев, выставок народного творчества, детских театров.</p>
<p>Март, 4 неделя</p>	<p>Продолжать способствовать формированию</p>	<p><b>Ознакомление с окружающим миром</b> Расширять представления детей о комнатных растениях, закреплять</p>	<p>Информирование родителей о ходе образовательного</p>

<p><a href="#">«Русские народные сказки»</a></p>	<p>интереса к книгам, воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Знакомить с русским народным творчеством.</p>	<p>умение поливать растения из лейки, поддержать интерес к комнатным растениям и желание ухаживать за цветами. (Соломенникова, № 7, стр 37)</p> <p><b>ФЭМП</b> Закрепить способы сравнения двух предметов по длине и ширине, формировать умение различать количество звуков на слух (много и один). Упражнять в различении и назывании геометрических фигур. (Помораева, № 4, стр 36)</p> <p><b>Развитие речи</b> Напомнить детям известные им русские народные сказки, помочь правильно воспроизводить начало и конец сказки. (Гербова, № 4, стр 69)</p> <p><b>Рисование</b> Учить формообразующим движения рисования четырёхугольных форм непрерывным движением руки, уточнить приём закрашивания сверху вниз или слева направо. (Комарова, № 67, стр 90)</p> <p><b>Аппликация</b> Учить составлять узор из кружков и квадратиков на салфетке квадратной формы, развивать чувство ритма. (Комарова, № 68, стр 90)</p> <p><b>Музыка</b> Закреплять умение узнавать знакомые пьесы, правильно называть их. Формировать культуру слушания музыки. Продолжать закреплять умение выполнять ритмично ходьбу друг за другом.</p> <p><b>Физическая культура в помещении</b> Развивать координацию движений при ходьбе и беге между предметами, повторить упражнения в ползании, упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на повышенной опоре. (Пензулаева, № 28, стр 58)</p> <p><b>Физическая культура на воздухе</b> Упражнять в ходьбе по кругу, прыжках через шнур на двух ногах.</p>	<p>процесса в детском саду, оформление информационных стендов и буклетов по теме «Поучительные сказки русского народа». Побуждение родителей организовать семейные посещения музеев, выставок народного творчества, детских театров.</p>
<p>Апрель, 1 неделя <a href="#">«Весна — красна»</a></p>	<p>Расширять представления о весне, воспитывать бережное отношение к природе, умение видеть красоту весенней природы.</p>	<p><b>Ознакомление с окружающим миром</b> Знакомить детей с характерными особенностями весенней природы, расширять представления о животных и растениях леса, формировать элементарные представления о простейших связях в природе. (Соломенникова, № 8, стр 39)</p> <p><b>ФЭМП</b></p>	<p>Беседа с родителями о мерах профилактики весеннего авитаминоза. Информирование родителей о мероприятиях,</p>

		<p>Учить воспроизводить заданное количество предметов и звуков по образцу (без называния числа), совершенствовать умение различать и называть знакомые геометрические фигуры. (Помораева, № 1, стр 37)</p> <p><b>Развитие речи</b> Познакомить со стихотворением о весне, учить называть признаки времён года. (Гербова, № 1, стр 71)</p> <p><b>Рисование</b> Упражнять в рисовании знакомых предметов квадратной формы неотрывными движениями. Закрепить умение аккуратно закрашивать изображения в одном направлении, не выходя за контур, располагать изображение по всему листу бумаги. (Комарова, № 72, стр 93)</p> <p><b>Лепка</b> Развивать интерес к лепке предметов, состоящих из нескольких частей. Учить делить комок глины на несколько частей, пользоваться приемами раскатывания. Закреплять умение прочно соединять части, прижимая друг к другу. (Комарова, № 71, стр 92)</p> <p><b>Музыка</b> Привлекать к сочинению простейших мелодий разного характера вместе со взрослым на слова «баю-бай». Продолжать работать над ритмичностью движений, повторить кружение в парах.</p> <p><b>Физическая культура в помещении</b> Повторить ходьбу и бег вокруг предметов, прыжки через шнур. Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на повышенной опоре. (Пензулаева, № 29, стр 60)</p> <p><b>Физическая культура на воздухе</b> Упражнять в ходьбе боком по канату.</p>	<p>проводимых в детском саду. Рекомендации по организации совместных наблюдений за изменениями в природе.</p>
<p>Апрель, 2 неделя <a href="#">«Птицы весной»</a></p>	<p>Расширять представления о весне, о простейших связях в природе. Расширять знания о птицах, их особенностях. Воспитывать бережное отношение к природе, умение видеть красоту весенней природы.</p>	<p><b>Ознакомление с окружающим миром</b> Знакомить детей со свойствами глины, со структурой её поверхности. (Дыбина, № 22, стр 44)</p> <p><b>ФЭМП</b> Закрепить умение воспроизводить заданное количество предметов и звуков по образцу (без называния числа), совершенствовать умение сравнивать два контрастных по величине предмета, обозначать результаты сравнения словами. Учить различать пространственное направление относительно себя и обозначать его</p>	<p>Рекомендации по организации совместных наблюдений за птицами в природе. Беседа с родителями о весенних маршрутах прогулок с ребёнком. Привлечение родителей к совместной</p>

		<p>словами «вперед – сзади, слева – справа». (Помораева, № 2, стр 38)</p> <p><b>Развитие речи</b> ЗКР, звук «ф». Упражнять в правильном и отчётливом произнесении изолированных звуков, в звукосочетаниях и словах, отрабатывать плавный выдох. Побудить произносить звуки в разной тональности и с разной громкостью. Упражнять в образовании слов по аналогии. (Гербова, № 2, стр 72)</p> <p><b>Рисование</b> Учить детей рисовать предмет, состоящий из прямоугольной формы, круга и прямой крыши, правильно передавать соотношение частей предмета, закрепить приёмы закрашивания. (Комарова, № 75, стр 95)</p> <p><b>Аппликация</b> Учить изображать в аппликации предметы, состоящие из нескольких частей (скворечник), определять форму частей, уточнить названия цветов. (Комарова, № 73, стр 93)</p> <p><b>Музыка</b> Закреплять умение различать двухчастную форму в музыке и определять характер её частей. Закреплять умение инсценировать содержание песен, подбирая характерные движения для создания художественного образа.</p> <p><b>Физическая культура в помещении</b> Упражнять в ходьбе и беге с выполнением заданий, в приземлении на полусогнутые ноги при прыжках, развивать ловкость в упражнениях с мячом. (Пензулаева, № 30, стр 61)</p> <p><b>Физическая культура на воздухе</b> Упражнять в ходьбе по гимнастической скамье боком приставным шагом.</p>	<p>исследовательской, продуктивной деятельности с детьми дома. Пополнение родительской медиатеки познавательными передачами о птицах для детей.</p>
<p>Апрель, 3 неделя <a href="#">«Насекомые»</a> »</p>	<p>Расширять представления о весне и насекомых, воспитывать бережное отношение к природе, умение видеть красоту весенней природы. Побуждать передавать впечатления о весне в разных видах художественной деятельности.</p>	<p><b>Ознакомление с окружающим миром</b> Формировать умение определять и различать мебель, выделять основные признаки предметов мебели, учить группировать предметы по признакам. (Дыбина, № 2, стр 20)</p> <p><b>ФЭМП</b> Учить детей различать одно и много движений и обозначать их количество словами «много и один». Упражнять в умении различать пространственные направления относительно себя, совершенствовать умение составлять группу предметов из отдельных и</p>	<p>Беседа с родителями о мерах профилактики весеннего авитаминоза. Информирование родителей о мероприятиях, проводимых в детском саду. Рекомендации по организации совместных</p>

		<p>выделять один предмет из группы. (Помораева, № 3, стр 39)</p> <p><b>Развитие речи</b> Знакомить детей с русскими народными песенками, продолжать учить рассматривать сюжетные картинки и рассказывать о том, что на них изображено. (Гербова, № 3, стр 73)</p> <p><b>Рисование</b> Упражнять детей в рисовании линий разного характера, учить пересекать линии, украшая квадратный лист бумаги. Использовать краски разных цветов. (Комарова, № 76, стр 95)</p> <p><b>Лепка</b> Учить лепить предмет, состоящий из нескольких частей, закреплять приём прищипывания кончиками пальцев, умение прочно скреплять части. (Комарова, № 74, стр 94)</p> <p><b>Музыка</b> Предложить детям послушать инструментальную и вокальную музыку, рассказать о ней. Закреплять умение различать характер марша, плясовой и колыбельной. Закреплять умение находить интонации в ответно-вопросной форме.</p> <p><b>Физическая культура в помещении</b> Повторить ходьбу с выполнением задания, развивать ловкость и глазомер, упражнять в ползании на ладонях и ступнях. (Пензулаева, № 31, стр 62)</p> <p><b>Физическая культура на воздухе</b> Упражнять в беге между предметами, в прыжках на двух ногах с продвижением вперёд.</p>	<p>наблюдений за изменениями в природе.</p>
<p>Апрель, 4 неделя <a href="#">«Цветы»</a></p>	<p>Расширять представления о сезонных изменениях в природе, знакомить с цветами и растительным миром. Расширять представления о простейших связях в природе, формировать бережное отношение к растениям.</p>	<p><b>Ознакомление с окружающим миром</b> Закрепить знания детей о бумаге и ткани, их свойствах и качествах, учить устанавливать отношения между материалом, из которого изготовлен предмет и способом его использования. (Дыбина, № 24, стр 46)</p> <p><b>ФЭМП</b> Упражнять в умении воспроизводить заданное количество движений и называть их словами «много и одно». Закрепить умение различать и называть части суток: утро, вечер. (Помораева, № 4, стр 40)</p> <p><b>Развитие речи</b> ЗКР, звук «с». Упражнять в чётком произношении звука, упражнять в</p>	<p>Беседа с родителями о мерах профилактики весеннего авитаминоза. Информирование родителей о мероприятиях, проводимых в детском саду. Рекомендации по организации совместных наблюдений за изменениями в природе.</p>

		<p>умении вести диалог. (Гербова, № 4, стр 75)</p> <p><b>Рисование</b> Вызывать желание передавать в рисунке красоту цветущего луга, форму цветов. Отрабатывать приёмы рисования красками, закрепить умение аккуратно промывать кисть, осушать об тряпочку. (Комарова, № 84, стр 101)</p> <p><b>Лепка</b> Учить лепить мисочки разного размера, используя приём раскатывания глины кругообразными движениями. Учить сплющивать и оттягивать края мисочки вверх. Закреплять умение лепить аккуратно. (Комарова, № 77, стр 96)</p> <p><b>Музыка</b> Способствовать обогащению детей музыкальными впечатлениями, приучать детей петь, передавая мелодию на слоги «ля», «но», «ма». Закреплять умение правильно играть на бубне, бубенцах, колокольчиках и погремушках.</p> <p><b>Физическая культура в помещении</b> Упражнять в ходьбе с остановкой по сигналу воспитателя, повторить ползание между предметами, упражнять в сохранении устойчивого равновесия. (Пензулаева, № 32, стр 63)</p> <p><b>Физическая культура на воздухе</b> Упражнять в прыжках в прямом направлении.</p>	
<p>Май, 1 неделя <a href="#">«Подарки весны»</a></p>	<p>Закрепить знания о сезонных изменениях в природе, признаках весны. Учить замечать и передавать в рисунках красоту весенней природы.</p>	<p><b>Ознакомление с окружающим миром</b> Расширять знания детей о растениях, формировать бережное отношение к природе. Дать детям представления о посадке деревьев, формировать трудовые навыки. (Соломенникова, № 9, стр 42)</p> <p><b>ФЭМП</b> Закрепить умение сравнивать две равные и неравные группы предметов способами наложения и приложения. Упражнять в сравнении двух предметов по величине, обозначать результаты сравнения словами «больше-меньше», учить определять пространственное расположение предметов, используя предлоги «на, под, в». (Помораева, № 1, стр 41)</p> <p><b>Развитие речи</b> Продолжить знакомство с русскими народными сказками. Помочь детям</p>	<p>Знакомство с семьями воспитанников: посещение семей, анкетирование. Информирование родителей о ходе образовательной деятельности, групповые консультации, оформление информационных стендов и фотоотчётов.</p>

		<p>вспомнить названия и содержание знакомых сказок. (Гербова, № 1, стр 76)</p> <p><b>Рисование</b> Продолжать развивать умение на основе полученных впечатлений определять содержание своего рисунка. Воспитывать самостоятельность, желание рисовать то, что нравится, упражнять в рисовании красками. (Комарова, № 82, стр 100)</p> <p><b>Лепка</b> Закрепить умение детей отбирать из полученных впечатлений то, что можно изобразить в лепке. Закрепить правильные приёмы работы с глиной, развивать воображение и творчество. (Комарова, № 83, стр 101)</p> <p><b>Музыка</b> Закрепить умение слушать музыку и отвечать на вопросы по её содержанию. Продолжать развивать умение сочинять мелодии. Закреплять музыкальную образность в движениях.</p> <p><b>Физическая культура в помещении</b> Повторить ходьбу и бег врассыпную, развивать ориентировку в пространстве, повторить задания в равновесии. (Пензулаева, № 33, стр 65)</p> <p><b>Физическая культура на воздухе</b> Упражнять в равновесии и прыжках на двух ногах.</p>	
<p>Май, 2 неделя <a href="#">«Волшебница — вода»</a></p>	<p>Формировать исследовательский и познавательный интерес к окружающему миру в ходе экспериментирования, знакомить детей со свойствами воды и её значении для человека и животных.</p>	<p><b>Ознакомление с окружающим миром</b> Побуждать детей определять, различать и описывать предметы природного и рукотворного мира. (Дыбина, № 10, стр 29)</p> <p><b>ФЭМП</b> Совершенствовать умение называть и различать геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, шар, куб. (Помораева, № 2, стр 42)</p> <p><b>Развитие речи</b> ЗКР, звук «з». Упражнять в чётком произнесении звука «з». (Гербова, № 2, стр 77)</p> <p><b>Рисование</b> Продолжать формировать умение изображать предмет, состоящий из нескольких частей прямоугольной и круглой формы. Упражнять в рисовании и закрашивании краской, поощрять умение выбирать краску по своему вкусу, дополнять рисунок деталями. (Комарова, № 82, стр 100)</p> <p><b>Аппликация</b></p>	<p>Информирование родителей о ходе образовательного процесса, совместное планирование маршрутов выходного дня. Оформление фотовыставки «Наши дни в детском саду».</p>

		<p>Учить составлять композицию определённого содержания из готовых фигур. Упражнять в умении намазывать части изображения клеём, начиная с середины, прижимать форму салфеткой. (Комарова, № 81, стр 100)</p> <p><b>Музыка</b> Закрепить умение узнавать песни по вступлению, петь лёгким звуком, без напряжения. Закрепить умение сочинять мелодии песен изобразительного характера. Способствовать развитию ладового чувства.</p> <p><b>Физическая культура в помещении</b> Упражнять в ходьбе и беге между предметами, в прокатывании мяча друг другу, в прыжках со скамейки на полусогнутые ноги. (Пензулаева, № 34, стр 66)</p> <p><b>Физическая культура на воздухе</b> Упражнять в прыжках на одной ноге с продвижением вперёд, в перебрасывании мяча разными способами.</p>	
<p>Май, 3 неделя <a href="#">«Мои любимые игрушки»</a></p>	<p>Расширять представления детей о сезонных изменениях в природе, предметном окружении. Знакомить со способами использования игрового оборудования в детском саду, способствовать развитию коммуникативных навыков и социализации дошкольников.</p>	<p><b>Ознакомление с окружающим миром</b> Совершенствовать умение детей вычленять существенные признаки предмета, устанавливать элементарные причинно-следственные связи между предметами. (Дыбина, № 27, стр 50)</p> <p><b>ФЭМП</b> Свободное планирование работы с учётом усвоения программного материала и особенностей конкретной возрастной группы. (конспект)</p> <p><b>Развитие речи</b> ЗКР, звук «ц». Отрабатывать чёткое произношение звука «ц», упражнять в интонационно правильном воспроизведении звукоподражаний, учить изменять темп речи. (Гербова, № 3, стр 79)</p> <p><b>Рисование</b> Учить детей рисовать клетчатый узор, состоящий из вертикальных и горизонтальных линий, добиваясь слитного движения. Учить самостоятельно подбирать сочетания красок для платочка. (Комарова, № 88, стр 103)</p> <p><b>Аппликация</b> Учить детей составлять композицию из нескольких предметов, свободно располагать их на листе. Продолжать</p>	<p>Отчётный концерт для родителей. Знакомство родителей с опасными для здоровья ситуациями, возникающими дома, на прогулке, на дороге. Беседа о достижениях детей за год, презентация «Стали мы на год взрослей!».</p>

		<p>отрабатывать навыки аккуратного наклеивания. (Комарова, № 87, стр 103)</p> <p><b>Музыка</b> Подготовка к отчётному концерту.</p> <p><b>Физическая культура в помещении</b> Упражнять в ходьбе и беге по сигналу воспитателя, в лазании по наклонной лесенке, повторить задания в равновесии. (Пензулаева, № 35, стр 67)</p> <p><b>Физическая культура на воздухе</b> Упражнять в ходьбе и беге с перешагиванием через предметы.</p>	
<p>Май, 4 неделя <a href="#">«Хорошо у нас в саду, закрепление»</a></p>	<p>Расширять знания детей о детском саде, профессиях. Способствовать возникновению у детей игр на темы из окружающей жизни, по мотивам литературных произведений (потешек, песенок, сказок, стихов). Пробуждать интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для её проведения. Формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей.</p>	<p><b>Ознакомление с окружающим миром</b> Познакомить с трудом повара, показать важность положительного отношения взрослого к своей работе, воспитывать интерес к трудовой деятельности взрослых. (Дыбина, № 26, стр 49)</p> <p><b>ФЭМП</b> Свободное планирование работы с учётом усвоения программного материала и особенностей конкретной возрастной группы. (конспект)</p> <p><b>Развитие речи</b> Помочь детям вспомнить стихи, которые учили в течение года, разучить новое стихотворение. (Гербова, № 4, стр 80)</p> <p><b>Рисование</b> Развивать самостоятельность в выборе темы, учить вносить в рисунок элементы творчества, отбирать для своего рисунка нужные краски, пользоваться в работе полученными знаниями и умениями. (Комарова, № 86, стр 102)</p> <p><b>Лепка</b> Продолжить учить детей лепить предмет из нескольких частей, передавая характерные особенности. Закрепить умение прищипывать и соединять части. (Комарова, № 85, стр 102)</p> <p><b>Музыка</b> Повторение материала. Способствовать развитию музыкального слуха и творческих способностей у детей.</p> <p><b>Физическая культура в помещении</b> Упражнять в бросании мяча вверх и ловле его, ползании по гимнастической скамье. (Пензулаева, № 36, стр 68)</p> <p><b>Физическая культура на воздухе</b> Упражнять в лазании боком под шнур, в перебрасывании мяча через шнур.</p>	<p>Рекомендации родителям по домашнему чтению, организации летнего отдыха. Родительское собрание по плану детского сада.</p>

### 3.4. Циклограмма деятельности педагога в течение дня

ОО	Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие
Понедельник					
1 п.д.	Ребёнок и семья Детский сад	Ознакомление с предметным окружением	Формирование словаря	Изобразительная деятельность (рисование)	Физическая культура
ОД					
Прогулка	Развитие игровой деятельности (сюжетно-ролевые игры)	Наблюдения в природе	Дыхательные упражнения, артикуляционная гимнастика	Самостоятельная деятельность	Подвижные игры
2 п.д.	Развитие общения	Развитие познавательно-исследовательской деятельности	Приобщение к художественной литературе	Конструктивно-модельная деятельность	Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни
Вторник					
1 п.д.	Приобщение к доступной трудовой деятельности	ФЭМП	Связная речь	Музыкальная деятельность	Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни
ОД					
Прогулка	Наблюдение за трудом взрослых (транспортом)	Сенсорное развитие	Развитие мелкой моторики и межполушарных связей	Игры с конструктором	Подвижные игры
2 п.д.	Усвоение общепринятых норм поведения	Ознакомление с миром природы	Приобщение к художественной литературе	Изобразительная деятельность (лепка)	Начальные представления о некоторых видах спорта
Среда					
1 п.д.	Развитие навыков самообслуживания	Ознакомление с социальным миром (знакомство с профессиями)	Грамматический строй речи	Приобщение к искусству	Здоровьесберегающие технологии
ОД					
Прогулка	Приобщение к доступной трудовой деятельности	Дидактические игры	Связная речь	Самостоятельная продуктивная деятельность детей	Подвижные игры
2 п.д.	Развитие игровой деятельности	ФЭМП	Приобщение к художественной литературе	Развитие театрализованной деятельности	Формирование начальных представлений о

	(сюжетно-ролевые игры)				здоровом образе жизни
<b>Четверг</b>					
1 п.д.	Нравственное воспитание	Ознакомление с миром природы	Формирование словаря	Изобразительная деятельность (рисование)	Физическая культура
ОД					
Прогулка	Развитие общения	Ознакомление с социальным миром (образ Я)	Дыхательные упражнения, артикуляционная гимнастика	Развитие театрализованной деятельности	Подвижные игры
2 п.д.	Формирование личности ребенка	Развитие познавательно-исследовательской деятельности	Приобщение к художественной литературе	Музыкальная деятельность	Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни
<b>Пятница</b>					
1 п.д.	Развитие социального и эмоционального интеллекта	Ознакомление с социальным миром (родная страна)	ЗКР	Изобразительная деятельность (аппликация)	Воспитание культурно-гигиенических навыков
ОД					
Прогулка	Усвоение общепринятых норм поведения	Развитие познавательно-исследовательской деятельности, самостоятельное экспериментирование	Развитие мелкой моторики и межполушарных связей	Самостоятельная музыкальная деятельность детей	Подвижные игры
2 п.д.	Формирование основ безопасности	Ознакомление с миром природы	Приобщение к художественной литературе	Конструктивно-модельная деятельность	Физическая культура

### **3.5. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса**

Материальная база периодически преобразовывается, трансформируется, обновляется для стимулирования физической, творческой, интеллектуальной активности детей. Все это позволяет педагогам организовывать работу по сохранению и укреплению здоровья детей, созданию положительного психологического климата в детских коллективах, а также по всестороннему развитию каждого ребенка.

Для эффективной организации образовательного процесса и успешного освоения воспитанниками программных задач, в Учреждении имеются следующие необходимые материально-технические ресурсы:

Вид помещения или оборудования, функциональное использование	Оснащение
<p>Групповая комната Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности.</p> <p>Самостоятельная деятельность детей. Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов. Удовлетворение потребности детей в самовыражении. Индивидуальная работа. Песочная игротерапия. Совместные с родителями групповые мероприятия: досуги, конкурсы, развлечения и др. Групповые родительские собрания</p>	<p>Детская мебель: столы, стулья</p> <p>Сюжетно-ролевые игры: В соответствии с возрастом детей: «Дом», «Магазин», «Больница», «Парикмахерская», «Мастерская» и др.</p> <p>Центр искусства и творчества</p> <p>Центр книги</p> <p>Центр строительства</p> <p>Центр драматизации (театра)</p> <p>Центр экологии и экспериментирования</p> <p>Игровой центр</p> <p>Центр музыкального развития</p>

	<p>Центр физкультуры и оздоровления</p> <p>Игрушки, игры, пособия в соответствии с возрастными особенностями детей. Мебель согласно роста детей. Наборы развивающих и дидактических пособий и игрушек, детская литература, наборы детских конструкторов, иллюстративный материал, изоматериал (гуашь, карандаши, мелки, цветная бумага и картон, инструменты и материалы для нетрадиционного рисования, бросовый и природный материал для изготовления поделок). В групповых помещениях выделены специальные зоны для организации наблюдений за растениями (природные уголки).</p> <p>Подборки методической литературы, дидактических разработок</p> <p>Диагностический материал</p> <p>Перспективные и календарные планы, табеля посещаемости и другая документация. Уголок уединения.</p>
<p>Приемная группы</p> <p>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</p> <p>Эмоциональная разгрузка</p> <p>Информационно-просветительская</p>	<p>В раздевалках установлены индивидуальные шкафчики, выставки для детских творческих работ, стенды с информацией для родителей: папки передвижки для родителей, выставки</p>

<p>работа с родителями</p> <p>Консультативная работа с родителями</p>	<p>детского творчества, «Корзинки забытых вещей», выносной материал для прогулок.</p>
<p>Умывальная комната</p> <p>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</p> <p>Гигиенические процедуры</p> <p>Закаливание водой</p> <p>Детский труд, связанный с водой</p>	<p>В умывальной комнате отдельные раковины, шкафчики с ячейками для полотенец на каждого ребенка. Отдельные раковины на детей и взрослых, ячейки для полотенец. Оборудование и материалы для детского хозяйственно-бытового труда (стирки, мытья) Оборудование для закаливания водой.</p>
<p>Участок группы. Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности</p> <p>Самостоятельная деятельность детей</p> <p>Удовлетворение потребности детей в самовыражении</p> <p>Индивидуальная работа</p> <p>Песочная игротерапия</p> <p>Закаливание детей: различные гимнастики, игровой массаж, игры с водой, босохождение;</p> <p>световоздушные ванны</p> <p>Консультативная работа с родителями Совместные прогулки с родителями</p>	<p>На участке размещены: беседки, песочницы, скамейки, цветник, огород, экологическая тропа.</p>

### **3.6. Перечень методических пособий, обеспечивающих реализацию образовательной деятельности в младшей группе**

1. «Примерная общеобразовательная ПРОГРАММА дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» научные редакторы Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, М. А. Васильева, издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва, 2016 г. Соответствует ФГОС
2. «Народные праздники в детском саду» методическое пособие для педагогов и музыкальных руководителей для работы с детьми 5-7 лет М.Б. Зацепина, Антонова Т.В. Мозаика-Синтез, М., 2008
3. «Интеграция в системе воспитательно-образовательной работы детского сада» Т.С. Комарова, М.Б. Зацепина Издательство Мозаика-Синтез, М. 2010 год

#### Образовательная область «Познавательное развитие»

1. Формирование элементарных математических представлений» младшая группа авт. И.А. Помораева, В.А. Позина издательство Мозаика – Синтез, М., 2016 год
2. «Ознакомление с предметным и социальным окружением» младшая группа авт. О.В. Дыбина Москва, Мозаика - Синтез, 2016 год
3. Ознакомление с природой в детском саду младшая группа авт. О.А. Соломенникова, издательство Мозаика – Синтез, М., 2016 год

#### Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

1. «Развитие игровой деятельности» младшая группа авт. Н.Ф. Губанова Издательство Мозаика – Синтез, Москва 2016 г.
- 2.«Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения авт. Т.Ф. Саулина издательство Мозаика – Синтез, Москва, 2015 г.
- 3.Этические беседы с дошкольниками авт. В.И. Петрова, Т.Д. Стульник издательство Мозаика – Синтез, Москва, 2015 г.
4. «Формирование основ безопасности у дошкольников» К.Ю. Белая издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва, 2011 г.

#### Образовательная область «Речевое развитие»

1. «Развитие речи в детском саду» младшая группа авт. В.В. Гербова, Издательство Мозаика – Синтез, Москва 2016 год
2. Хрестоматия для чтения в младшей группе. Издательство Мозаика – Синтез, Москва 2014 год

#### Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

1. «Изобразительная деятельность в детском саду» младшая группа авт. Т.С. Комарова Москва-Синтез, М., 2016 г.

#### Образовательная область «Физическое развитие»

1. ФГОС «Оздоровительная гимнастика» Для детей 3-7 лет авт. Л.И. Пензулаева  
Издательство Мозаика – Синтез, Москва 2014 г.
2. ФГОС «Физическая культура в детском саду» младшая группа авт. Л.И.  
Пензулаева. Издательство Мозаика – Синтез, Москва 2015 г.